

Казак без веры — не казак

Российское казачество

№11 2011

Тема номера: Забайкальцы



На обложке: Парад 7 ноября 1941 года на Красной площади.
На фотографии: исторический парад на Красной площади
в честь 70-летия Битвы за Москву 7 ноября 2011 года.



20



17



6



7

Содержание

Казачий круг России

- 4 **ГОЛОС КАЗАЧЕСТВА**
Празднование 200-летия Кубанского казачьего хора в Краснодаре.
- 6 Забайкальскому казачьему кадетскому корпусу — 10 лет.
- 7 Возвращение последней партии кубанских казачьих регалий и реликвий на Родину.
- 7 Конференция «Венценосная семья — обретение покоя» в Санкт-Петербурге.
- 8 **ФОРПОСТ РОССИИ**
История и символика Забайкальского войскового казачьего общества.
- 12 **160 ЛЕТ НА СЛУЖБЕ ОТЕЧЕСТВА**
Интервью Сергея Боброва, атамана Забайкальского войскового казачьего общества.

- 16 **В МОЛИТВЕ ЗА КАЗАЧЕСТВО**
Беседа с игуменом Димитрием (Елисеевым), войсковым священником Забайкальского ВКО.

Гость номера

- 17 **ОПОРА В ТРУДНЫЙ ЧАС**
Генерал-майор Александр Кирилин — о роли казачества в строительстве российской государственности.

Где казак — там и слава

- 20 **ЗА НАМИ МОСКВА!**
К 70-летию Битвы за Москву: сибирские полки в октябре-декабре 1941 года.
- 23 **КРАСНАЯ ЗВЕЗДА И ГЕОРГИЕВСКИЙ КРЕСТ**
Казачьи традиции воинской доблести на службе Родине.
- 24 **НА ДАЛЬНИХ РУБЕЖАХ**
Славная хроника забайкальского казачества в исторических знаменах.



24



17

На своей земле

- 30 **ДАУРИЯ**
Фрагмент романа Константина Седых о забайкальских казаках.
- 36 **СИМВОЛ ЗАБАЙКАЛЬЯ**
Первый в России Баргузинский заповедник под охраной казаков.

Казачи — не только воины

- 38 **НЕ БОЛИ, БОЛЯЧКА, Я — КАЗАЧКА**
Образ казачки с точки зрения молодежи.
- 40 **ЧТО ЗНАЧИТ «СТРЕМЯ В СТРЕМЯ?»**
Традиционная лексика казаков.

Служивый

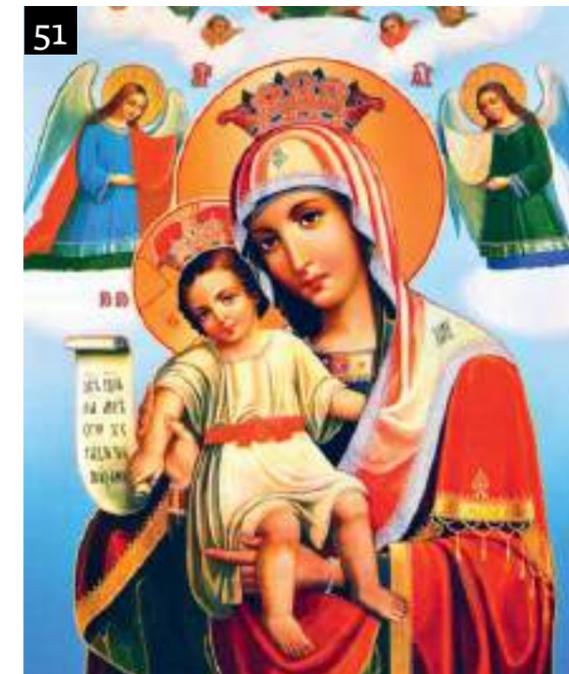
- 42 **ЧЕЛОВЕК ЗА СПИНОЙ**
История особой охраны: от Конвоя до ФСО.

Казак без веры — не казак

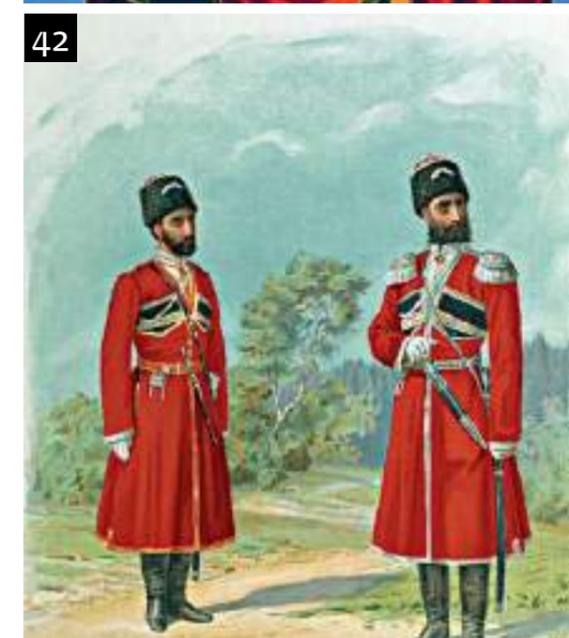
- 44 **СВЯТОЙ АФОН И РОССИЯ.**
Продолжение иллюстрированной истории Русского монастыря на Святой Горе.
- 52 **ПОКРОВ НАРОДА ТВОЕГО**
День Казанской иконы Божией Матери.

Казачье право

- 54 **Указ Президента Российской Федерации о присвоении высшего чина атаманам войсковых казачьих обществ.**



51



42



Торжественное богослужение в Соборе Александра Невского в Краснодаре, войсковом храме ККВ, в честь 200-летия Кубанского казачьего хора.

Голос казачества

ПРАЗДНОВАНИЕ 200-ЛЕТИЯ
КУБАНСКОГО КАЗАЧЬЕГО ХОРА

В Александро-Невском соборе, войсковом храме кубанского казачества, 14 октября 2011 прошла торжественная праздничная литургия, посвященная 200-летию Кубанского казачьего хора, на которой побывали атаман ККВ казачий генерал Николай Долуда и делегация Кубанского казачьего войска за рубежом во главе с его атаманом Александром Певневым, генеральный директор и художественный руководитель Кубанского казачьего хора казачий полковник Виктор Захарченко, директор хора войсковой старшина Анатолий Арефьев, а также «золотой голос» хора Виктор Сорокин.

«Двести лет назад Кубанский казачий хор родился как войсковой певческий Черноморского казачьего войска, — сказал Николай Долуда. — Он разделил с войском и казаками их судьбу. Сейчас это всемирно известный Государственный академический Кубанский казачий хор, и нет на планете серьезного концертного зала, который бы не рукоплескал коллективу». Кубанский казачий хор — один из старейших певческих ансамблей в России, старше него только Петербургская капелла имени М. И. Глинки (бывшая Придворная) и хоры двух театров — Малого театра в Москве и Александринского в Санкт-Петербурге.



Директор Кубанского казачьего хора Анатолий Арефьев, атаман ККВ Николай Долуда, атаман ККВ за рубежом Александр Певнев, художественный руководитель Кубанского казачьего хора Виктор Захарченко.



Дмитрий Медведев вручает Национальную премию имени Петра Столыпина художественному руководителю Кубанского казачьего хора Виктору Захарченко во время заседания Организационного комитета по подготовке и проведению мероприятий, посвященных 100-летию реформ Петра Столыпина. 18 декабря 2006 года.

В день празднования, 15 октября, на Театральной площади Краснодара был установлен мировой рекорд: более двух тысяч съехавшихся со всей страны участников казачьих народных коллективов вместе с юбилярами — артистами Кубанского хора — составили самый большой казачий хор в истории. Хор-рекордсмен исполнил знаменитые казачьи песни «Роспрягайтэ, хлопцы, конэй» и Гимн Краснодарского края «Ты, Кубань, ты наша Родина!». Специальная комиссия, прибывшая на 200-летний юбилей, официально зарегистрировала этот факт для того, чтобы поместить его в «Книгу рекордов России» и «Книгу рекордов Гиннеса».

В честь 200-летнего юбилея Кубанский казачий хор получил премию в 5 миллионов рублей от губернатора Краснодарского края. Помимо денег коллективу подарили 500 сценических костюмов. В своем выступлении глава Кубани Александр Ткачев пообещал, что скоро хор будет репетировать и выступать уже на новой базе с просторными залами и удобными студиями. Здесь же появятся классы для занятий с одаренными детьми и музей хора.

Леонид Владимиров

ЗАБАЙКАЛЬСКОМУ КАЗАЧЬЕМУ КАДЕТСКОМУ КОРПУСУ — 10 ЛЕТ



Воспитанники Забайкальского казачьего кадетского корпуса.

В рамках Всероссийского конкурса в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодежью на соискание премии «За нравственный подвиг учителя-2011» лучшей по Сибирскому федеральному округу признана образовательная программа по гражданско-патриотическому воспитанию Забайкальского казачьего кадетского корпуса.

Трудно придумать лучший подарок к 10-летию, тем более, что свой день рождения корпус отметил в рамках месячника военно-патриотического воспитания, объявленного комитетом образования Читы. Забайкальский казачий кадетский корпус основан осенью 2001 года по инициативе Забайкальского казачьего войска и Центра детско-юношеского воспитания Читы. Первая группа кадетов набрана в ноябре 2000 года из учеников старших классов средней школы № 3 Читы, первый выпуск состоялся в 2008-м. В настоящее время в корпусе около двухсот воспитанников. Программа обучения рассчитана на семь лет и включает изучение истории русской армии, православия, казачества, обучение рукопашному бою, строевую и огневую подготовку. Юные кадеты принимают участие в творческих смотрах, конкурсах патриотической песни, фестивалях казачьей культуры. Также в Забайкальском крае созданы кадетские пограничные классы. В них набирают преимущественно подростков из неблагополучных и малообеспеченных семей. Кроме школьной учебной программы, ребята осваивают военные дисциплины, практические занятия проходят на пограничных заставах.

Антон Никитин

ВОЗВРАЩЕНИЕ ПОСЛЕДНЕЙ ПАРТИИ КУБАНСКИХ РЕГАЛИЙ И РЕЛИКВИЙ НА РОДИНУ



Регалии, переданные на Родину: войсковые знамена, серебряные ложки казаков Собственного Его Императорского Величества Конвоя, архив казаков в эмиграции.

Среди регалий, переданных на Кубань хранителями музея Кубанского казачьего войска за рубежом, штандарт 6-го Кубанского пластунского батальона.

На Родину также вернулись черкеска и бешмет наместника на Кавказе Великого князя Михаила Николаевича, атаманская насека и пернач-шестопер, подлинники чехлы от старинных знамен. Особняком в списке возвращенных на Кубань предметов стоит столовое серебро казаков Собственного Его Императорского Величества Конвоя. На каждой из сорока четырех столовых ложек, на каждой чайной ложечке и на ножках выгравированы чины и имена казаков Конвоя, пользовавшихся этими приборами более ста лет назад. «Благодаря гравировке удастся восстановить имена казаков, и, может быть, отыщутся их потомки или родня на кубанской земле», — делится впечатлениями директор краевого департамента по делам казачества казачий полковник Виктор Калинин. Постоянная экспозиция регалий организована в краевом музее им. Е. Д. Фелицина в Краснодаре.

Леонид Владимиров

КОНФЕРЕНЦИЯ «ВЕНЦЕНОСНАЯ СЕМЬЯ — ОБРЕТЕНИЕ ПОКОЯ» В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ



13 октября казаки Санкт-Петербургского городского казачьего общества приняли участие в организации и проведении конференции «Венценосная семья — обретение покоя», посвященной проблеме погребения мощей страстотерпца цесаревича Алексея.

Казаки отдают долг памяти последнему августейшему атаману всех казачьих войск России — именно так называлась казачья должность цесаревича Алексея. Цесаревич стал атаманом согласно указу Николая II 30 июля 1904 года. По традиции, заложенной императором Николаем I указом от 2 октября 1827 года, наследник Престола именовался атаманом всех казачьих войск Российской Империи. В 1831 году Атаманский Донского Войска полк получил название Лейб-гвардии Атаманский Его Высочества Наследника Цесаревича Полк. Это стало началом традиции шефства наследника российского трона над одним из казачьих гвардейских полков.* Походный атаман ОСЗКО, начальник штаба Округа А.Ю. Баштин



Участники конференции: А.Ю. Баштин, княгиня Доррит Романова, князь Дмитрий Романов.

* Подробнее эта тема освещена в №1 нашего журнала в статье А.Хазина и А.Кибовского, а также в материале о 200-летию Собственного Его Императорского Величества Конвоя в №6.

Форпост России

История, символы и регалии Забайкальского войскового казачьего общества



Герб Забайкальского войскового казачьего общества.

Забайкальское казачье войско образовано в 1851 году. Инициатором его создания был генерал-губернатор Восточной Сибири Николай Муравьев (впоследствии названный Амурским).

Проект «Положения о Забайкальском казачьем войске» Муравьев-Амурский представил военному министру с докладом императору в декабре 1849 года. Через год с небольшим, 17 марта 1851 года, Николай I начертал на проекте: «быть по сему». Сначала делами Забайкальского казачьего войска ведало особое казачье отделение при Главном управлении

генерал-губернатора Восточной Сибири в Иркутске. Генерал-губернатор в свою очередь подчинялся военному министру. В июле 1851 года была учреждена Забайкальская область, во главе которой встал генерал-майор Павел Запольский. В конце октября 1851 года он и стал первым наказным атаманом Забайкальского казачьего войска.

Казачи-первопроходцы на забайкальской земле появились гораздо раньше официальной даты основания войска — в середине XVII века. В 1648 году казаки Ивана Галкина построили Баргузинский острог, который стал воротами в Забайкалье. Пять лет спустя, в 1653 году, отряд из 100 казаков под командованием Петра Бекетова пришел на озе-

ро Иргень, где заложил первый в даурских землях Иргенский острог. Главным же форпостом казаков в Забайкалье стал Нерчинский острог, будущий город Нерчинск, заложенный в 1655 году воеводой Алексеем Пашковым. С этой даты забайкальские казаки ведут свое старшинство. Благодаря мужеству и деятельной натуре казаков Забайкалье, закрепленное за Россией по Нерчинскому договору 1689 года, осваивалось быстрыми темпами. Вскоре от закрепления за государством новых земель казаки переходят к охране государственной границы. Порядок службы казаков на русско-китайской границе был регламентирован в 1731 году специальным указом. В середине XVIII века были сформированы первые полки забайкальских казаков. Отметим, что забайкальское казачество изначально формировалось многонациональным: еще в XVIII веке были сформированы тунгусский (в 1760-м) и бурятские (в 1764-м) полки.

Забайкальское казачье войско стремительно развивалось. В 1851 году, в момент своего образования, войско насчитывало около 50 тысяч человек (вместе с членами семей). Тридцать лет спустя, в 1881 году, численность войска выросла до 150 тысяч казаков, к 1914 году — до 280 тысяч, во многом за счет переселенцев с Урала, Дона, Кубани. В собственности забайкальских казаков находилось около 10 миллионов гектаров земли, пригодной для земледелия и скотоводства. Казаки ЗКВ участвовали в экспедициях ученых Пржевальского, Козлова, Потанина, охраняли русские консульства в Пекине и Урге. В годы Первой мировой войны ЗКВ выставило на фронт 13 тысяч человек.

После установления советской власти в Чите в марте 1918 года Забайкальское казачье войско было ликвидировано, но вновь восстановлено белыми в сентябре 1918-го. В 1919 году Войсковой Круг избрал Войскового атамана, которым стал полков-

Флаг Забайкальского войскового казачьего общества.





Хоругвь Забайкальского войскового казачьего общества с образом Алексия Человека Божьего.

ник Григорий Михайлович Семенов, один из лидеров антибольшевистского движения. Однако уже в октябре 1920 года, после окончательного установления советской власти в Чите и области, ЗКВ было вторично ликвидировано постановлением ВЦИК. В тот момент часть забайкальских казаков под руководством атамана Семенова (по разным оценкам, от 15 до 25%) переселилась на территорию Монголии и Маньчжурии. Базируясь в Маньчжурии, казаки-семеновцы до конца 1921 года вели бои против советской власти. Затем, после прекращения войны, забайкальские казаки продолжили мирную жизнь в Китае, где основали более двадцати станиц с выборными атаманами и учебными заведениями. Так казаки-забайкальцы прожили на этих землях вплоть до вступления Красной Армии в Китай в августе 1945 года, после че-

го все казачьи станицы и организации на территории Китая были ликвидированы советскими властями. Возрождение Забайкальского казачьего войска началось в 1990 году. Устав Забайкальского войскового казачьего общества утвержден Указом Президента Российской Федерации от 12 февраля 1997 года. Министром Российской Федерации по делам национальностей и федеративным отношениям 11 марта 1997 года войско внесено в государственный реестр казачьих обществ в Российской Федерации. Атаманом Забайкальского войскового казачьего общества Указом Президента Российской Федерации от 9 февраля 2010 года № 172 утвержден Сергей Григорьевич Бобров. Войсковой священник Забайкальского войскового казачьего общества — игумен Димитрий (Елисеев). Войско осуществляет



Знамя Забайкальского войскового казачьего общества.

свою деятельность на территории Сибирского федерального округа. Штаб войска располагается в Чите. Организационно войско состоит из 4 отдельных казачьих обществ. Общая численность членов Забайкальского войскового казачьего общества по состоянию на 1 января 2011 г. составляет 6067 человек. Герб и знамя Забайкальского войскового казачьего общества утверждены Указом Президента Российской Федерации от 9 февраля 2010 года. Флаг Забайкальского войскового казачьего общества утвержден Указом Президента Российской Федерации от 14 октября 2010 года. Святейшее благословение Патриарха Московского и всея Руси на изготовление и надписание хоругвей для Забайкальского войскового казачьего общества дано 30 августа 2010 года.

160 лет на службе Родине

ИНТЕРВЬЮ СЕРГЕЯ БОБРОВА, ВОЙСКОВОГО АТАМАНА
ЗАБАЙКАЛЬСКОГО ВОЙСКОВОГО КАЗАЧЬЕГО ОБЩЕСТВА



Войсковой атаман Забайкальского ВКО
Сергей Бобров.

Забайкальское казачье войско отмечает в этом году свое 160-летие. В настоящем и будущем нашей страны забайкальскому казачеству принадлежит особая миссия — первопроходцев и защитников рубежей Отечества.

— Какова, на Ваш взгляд, роль забайкальского казачества в истории российской государственности?

История развития государственной службы забайкальского казачества насчитывает более трехсот лет. Было время взлетов и падений, расцвета и трагедий Забайкальского казачьего войска. Но всегда, на всех этапах своего развития казаки верой и правдой служили матушке России, были надежной опорой в обороне и охране рубежей нашей Родины. В начале XX столетия, когда Забайкальское казачье войско достигло наивысшего расцвета, в его составе было до 300 тысяч человек, в том числе 16 тысяч казаков служили в вооруженных силах. Это было одно из самых богатых войск России!

Прежде всего, казачеству принадлежит заслуга освоения земель, расположенных к востоку от Байкала и до самого Тихого океана. Казаки — первопроходцы и первые переселенцы в Сибири. Они подняли, обогатили и прославили эти далекие окраинные земли Российской Империи.

Мысль Льва Николаевича Толстого о том, что «граница породила казачество, а казаки создали Россию», особенно подходит к забайкальским казакам. Именно они создали государственность на востоке России, а потом на протяжении столетий охраняли ее границы. Породнившись с местными народами, вобрав в себя их национальные особенности, забайкальские казаки образовали группу людей, отличающую их от относительно однородной массы казачества Сибири и юга России. Забайкальские казаки соединили в себе положительные черты русской и азиатской цивилизаций, воплотили в себе силу и удаль, лихость и ярость, выносливость и неприхотливость, терпеливость, трудолюбие и бескорыстие.

— Какие основные цели стоят перед Забайкальским войском в ближайшем будущем и в перспективе?

Цели у всех войсковых казачьих обществ одни. Во-первых, выполнить те задачи, которые ставит перед нами государство. Во-вторых, добиться экономической самостоятельности. В стратегии развития казачества до 2020 года, которая сейчас активно обсуждается, много внимания уделяется именно достижению экономической самостоятельности и финансовой независимости, реализации современных программ в области обучения. Образ казака с шашкой на коне и нагайкой за голенищем, при всей его колоритности, никак не назовешь современным. Хотя тех, кто хотел бы свести процесс возрождения казачества к варианту реставрации внешней атрибутики, сделав казаков «украшением стола» или ряженым дополнением праздничного мероприятия, — такой образ вполне устраивает. Восстановление и сохранение культурных традиций, безусловно, необходимо. Освоение джигитовки и владение шашкой крайне важно как для физического, так и для духовного развития. Однако думать исключительно о такой «реставрационной» стратегии развития Забайкальского казачьего общества было бы глубоким заблуждением. Идти со старинной экипировкой в бой в век нанотехнологий, высокоточного, психотронного, лазерного, тектонического оружия по меньшей мере смешно. Современное казачество — это современные подходы к государственной службе.

— Какие конкретные достижения возрождающегося забайкальского казачества Вы бы хотели отметить?

Мы идем постепенно, от этапа к этапу. Я считаю, что в любом вопросе главное — юридический фундамент. Там, где на государственном уровне еще не выработаны регламентирующие документы практической деятельности по выполнению казаками задач государственной службы и где необходима совместная с государственными органами законодательная деятельность, казачество должно выступить инициатором разработки необходимым правовых норм. В нашем крае принята программа поддержки забайкальского казачества в 2011–2015 гг. Рассматривается закон «О казачестве Забайкальского края», и я думаю, что до конца года он будет принят. В перспективе — рассмотрение закона о казачестве Республики Бурятия. Это основные направления. Далее у нас решается вопрос о культурном развитии. В этом году проведен фестиваль «Казачий круг», в нем участвовало дальневосточное и сибирское казачество из трех федеральных округов России, и провели его на очень достойном уровне.

— Расскажите о развитии казачьего образования в Забайкалье, о работе с молодым поколением.



Казаки Забайкальского казачьего войска, 1907 год.



Знаменосец 1-го Нерчинского полка Забайкальского казачьего войска.
Картина Николая Самокиша.

Казачье образование — это образование патриотическое, и его значение для края понимают все. При активном участии нашего казачьего общества и Министерства образования создан Совет по развитию казачьего образования в Забайкальском крае. Это очень важный шаг, за которым последуют практические решения и конкретные дела. Сейчас уже очевидно, что развитие казачьего образования заключается не только в росте числа учебных заведений. Остро встает вопрос качества и стандартов. Сейчас многие пытаются



Казачи в Агинском на празднике 160-летия ЗКВ.



Выступление ансамбля «Забайкальские казаки».



Воспитанники кадетских классов в Агинском.

перевести школы в разряд казачьих. Мы стремимся к тому, чтобы в этом направлении все было четко регламентировано Забайкальским ВКО. Поэтому нами инициирован вопрос разработки регламента казачьих классов. Какие документы должны быть составлены, чтобы после согласования со станичными отделами эта школа или этот класс были признаны казачьими? Каким должно быть денежное содержание на методическую литературу, на повышение квалификации преподавателей, подготовку воспитателей и т.д? Главное, что все эти вопросы согласованы с Министерством образования, все это развивается официально.

— **Как Вы оцениваете перспективы развития экономической деятельности российского и забайкальского казачества? Есть ли позитивные примеры в этой сфере в Забайкалье?**

Экономическая основа любого казачьего войска, на мой взгляд, — это собственные средства. Как было раньше, до революции? Община станицы и была экономической основой всего российского казачества от Кубани до Приморья. И сейчас к этому надо стремиться. Я считаю, что организация, которая не считает себя экономически независимой и зависит от каких-то государственных вливаний — такая организация, в конце концов, умрет.

— **В чем, по-вашему, специфика и, если она есть, особая миссия забайкальского казачества?**

Прежде всего, это пограничный регион, и перед нами очень серьезное соседнее государство — не просто серьезное, а полуторомиллиардное. Я говорю о Китае. Им своей территории не хватает, а наши земли — малозаселенные, неосвоенные. И если раньше здесь стояло намного больше военных, сейчас их стало гораздо меньше. Как Россия планирует защищать эти территории? Мы, казаки, со своей стороны, готовы предложить помощь.

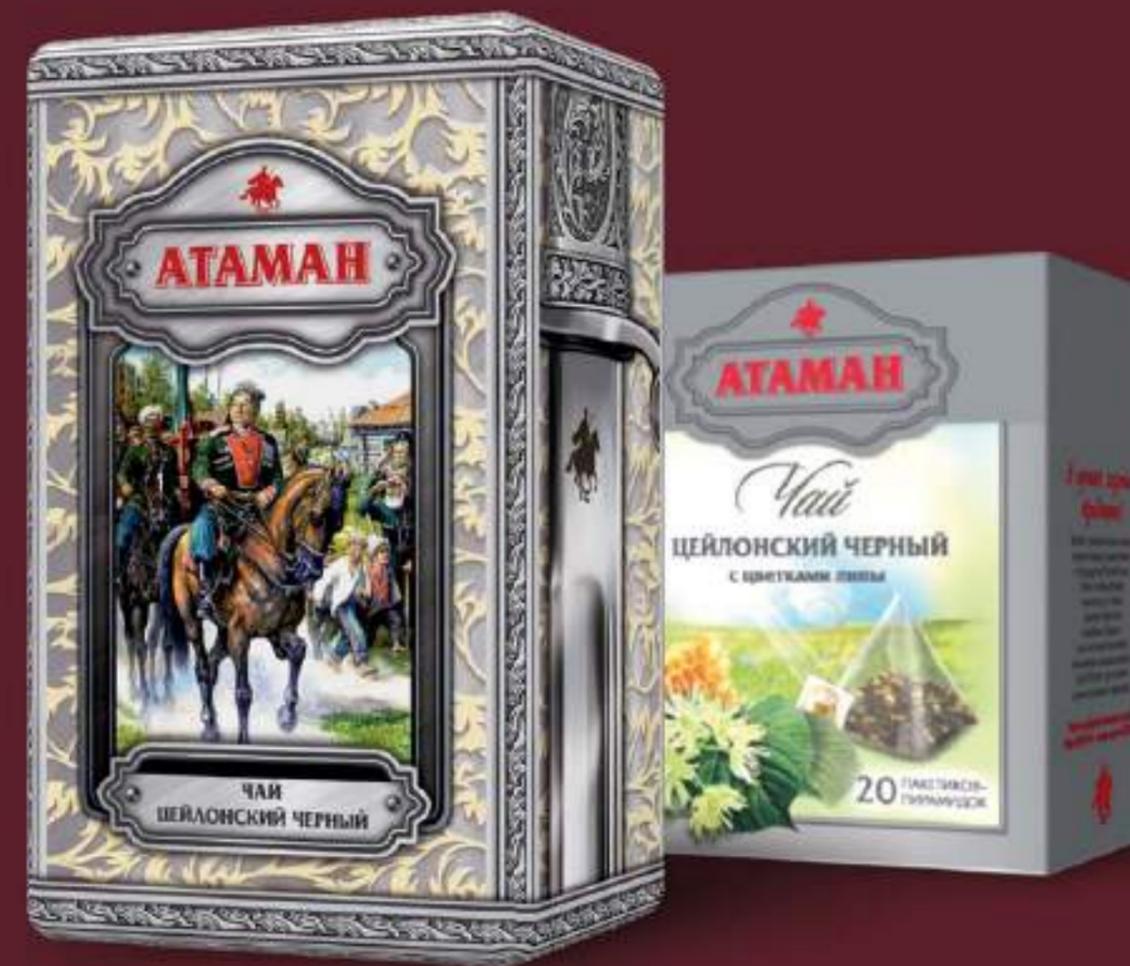
Приведу конкретные примеры. Из двенадцати приграничных районов Забайкалья казачьи станицы зарегистрированы в десяти. Все вместе они образуют Четвертый пограничный отдел Забайкальского казачьего войска, расположенный вдоль 1700 километров государственной гра-

ницы с Монголией и Китаем. В отделе в общей сложности состоит более 1200 казаков. Все старше тридцати пяти, все служили в армии, каждого Отдел может снабдить лошадью, у большинства есть огнестрельное оружие. Есть конкретные предложения, которые высказывали наши станичные атамань. К примеру, в Ононском районе две пограничные заставы. По штату на каждую положено 35 человек. Реально сегодня на каждой несут службу от силы пятнадцать. Устроиться контрактником на границу очень сложно — проверки ФСБ и сбор справок занимают около двух лет. А станица может прямо сейчас выставить 32 казака, по 16 на каждую заставу. В наряд на патрулирование будут выходить четыре человека с контрактником во главе группы. Через месяц этих казаков меняет вторая смена, а первая на месяц отправляется по домам. Но при этом казаки на отдыхе остаются готовыми по тревоге прибыть на заставу. В том числе мы готовы предоставить конных казаков. Да, по степи от конного никто не уйдет. Можно, конечно, и на джипе передвигаться. Но джип слышно издалека, а коня — нет. Мы обсуждали эти темы с начальниками трех погранотрядов — Даурского, Мангутского и Приаргунского, и все трое высказали одобрение.

А патрульная служба? В том же в Ононском районе живет около 12 тысяч человек. На одного участкового приходится восемь деревень, из которых ближайшая — в восьми километрах от него, а самая дальняя — в ста. Привлечение казаков могло бы стать решением проблемы. Кроме того, с мая 2011 года каждую субботу казаки помогают сотрудникам полиции патрулировать территории, а во время массовых мероприятий на службу заступает усиленный казачий наряд. Правда, берут их скорее для солидности. Применять силу казаки не имеют права — не позволяет закон о добровольных дружинах. Другой позитивный пример: казаки Приаргунской станицы также в качестве эксперимента брали под охрану детский оздоровительный лагерь.

В целом, наша задача создать такое войсковое казачье общество, чтобы оно было готово к усилению охраны границ, а это — историческая неизбежность.

Интервью: Анна Бокова



**ЧЕСТЬ И ДОБРОЕ ИМЯ ДЛЯ НАС СВЯТЫ:
«Чаю АТАМАН - наше казачье ЛЮБО!»**

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ
МОСКОВСКАЯ ЧАЕРАЗВЕСОЧНАЯ КОМПАНИЯ
тел. 495 360 0010 www.atamantea.ru

В молитве за казачество

БЕСЕДА С ИГУМЕНОМ ДИМИТРИЕМ (ЕЛИСЕЕВЫМ), ВОЙСКОВЫМ СВЯЩЕННИКОМ ЗАБАЙКАЛЬСКОГО ВОЙСКОВОГО КАЗАЧЬЕГО ОБЩЕСТВА



Вот уже десять лет игумен Димитрий духовно окормляет казаков Забайкалья, активно участвуя в жизни Читы, Нерчинска и затерянных в степях и лесах казачьих станиц.

— В Забайкалье присутствуют другие конфессии, в частности буддизм. Исторически первые буддийские дацаны и первые православные храмы появились в Забайкалье почти одновременно — в XVII веке. Как складываются взаимоотношения сегодня?

Действительно, Православие пришло в Забайкалье более трехсот лет назад. В 1664 году, согласно Сибирской «Киприановской» летописи, был основан Нерчинский Успенский мужской монастырь — первый православный монастырь за Байкалом. В 1681 году, ровно 330 лет назад, была отправлена в наши края Даурская миссия — 12 монахов во главе с игуменом Темникова Сретенского монастыря. Ими были основаны Спасо-Преображенский Посольский и Свято-Троицкий Селенгинский монастыри. Приблизительно в то же время появились в забайкальских землях и буддизм, хотя храмовые комплексы буддистов построены позже. Доподлинно известно, что первый буддийский храм — Цонгольский дацан — построен в 1753 году. Российское государство, будучи православным по самой своей сути, всегда отличалось при этом терпимостью по отношению к другим конфессиям. Еще 260 лет назад, в 1741 году, императрица Елизавета Петровна узаконила существование в Забайкалье 150 лам. И сегодня многие буддисты Забайкалья стараются сохранить свой язык, свои обычаи. 20–21 октября 2011 года у нас в Чите прошел гражданский форум «Сибирь — территория мира и согласия». Там присутствовали не только православные, но и буддисты, мусульмане. Подчеркну, что Православие в Забайкалье исповедуют представители многих национальностей, причем издавна. Так, в селе Агинском, центре Агинского бурятского национального округа, возвышается Свято-Никольский храм. Возведен он трудами крестившегося бурята Петра Бацмаева. Императрица Александра Федоровна пожертвовала храму утварь, иконы, облачения и книги, а Николай II — 10 тысяч рублей (что эквивалентно 10 миллионам современных) на строительство. Сегодня, продолжая традиции терпимости, мы учимся взаимодействовать и сотрудничать друг с другом, и нам это удается.

Интервью: Анна Бокова

— Как, на Ваш взгляд, идет возрождение православного казачества в Забайкалье?

В последнее время построено много новых храмов. Еще в 2004 году возобновились службы в Одигитриевском соборе в Верхнеудинске (ныне Улан-Удэ), основанном в 1700 году. Восстанавливается Посольский монастырь. Однако по сей день не во всех станицах, к сожалению, есть постоянные священнослужители. Приезжающие, конечно, есть везде. Всего у нас в Читинской и Краснокаменской епархии 117 приходов, а священников — 27. Без внимания казаков мы, конечно, не оставляем. Все обращения, которые поступают со стороны атаманов о направлении священнослужителей для проведения служб, удовлетворяются, и на Кругах мы всегда присутствуем. Но все же нехватка священнослужителей ощущается.

— В чем именно, по-Вашему, заключается роль войскового священника?

Миссия войскового священника не проста. Проблема во все не со внешними проявлениями воцерковления казаков, а в том, чтобы воцерковление это свершилось в повседневной жизни: начинать день нужно с молитвы и заканчивать молитвой. К сожалению, даже в станицах до сих пор продолжают еще делить казаков по разным признакам: красные, белые, реестровые и нет, и так далее. Поэтому миссия священника — научить хотя бы терпеливо друг к другу относиться: выслушать, понять и принять то решение, которое принимается на Круге и не согласуется с мнением меньшей части. Причем не просто понять и принять, а и подчиниться.

Опора в трудный час

АЛЕКСАНДР КИРИЛИН, НАЧАЛЬНИК УПРАВЛЕНИЯ МИНИСТЕРСТВА ОБОРОНЫ РФ ПО УВЕКОВЕЧЕНИЮ ПАМЯТИ ПАВШИХ ПРИ ЗАЩИТЕ ОТЕЧЕСТВА



Генерал-майор Александр Кирилин.

Сказачеством меня связала судьба, когда я служил на Дальнем Востоке, в Приморье. Это было в середине девяностых годов, в нашей стране началось возрождение казачества. Уже тогда было видно, что это явление многообещающее и перспективное.

В те годы я был заместителем командующего 5-й Армии на Дальнем Востоке. Армейцы сразу нашли общий язык с казаками, несмотря на то, что юридические нормы этого взаимодействия до сих пор не до конца разработаны. В Приморье появились казачий мотострелковый полк, казачья пограничная застава.

Важнее всего, что казаки — одни из немногих, кто искренне взялся за воспитание молодого поколения (это сегодня об этом говорят везде, а тогда, в девяностых, эта тема никого не заботила). В частности, в Приморье были организованы уникальные казачьи конные пробеги — в них

участвовали молодые ребята, и ветераны Великой Отечественной, некоторым было по 80 лет! В нашем обществе трудно представить, что молодежь и старики вместе участвуют в каких-то интересных и, что важно, неофициальных мероприятиях, но в казачьем сообществе это норма жизни. Преемственность поколений, я бы даже сказал отсутствие конфликта отцов и детей, — выгодно отличает казаков. Мне сразу понравилось, что возрождение казачества началось с патриотического воспитания детей. Вот, пожалуй, и объяснение, как казачество, несмотря на десятилетия репрессий и притеснений, не перевелось и не забыло своих корней. Становится понятно, как в мгновение ока казачьи общества были вновь воссозданы по дореволюционным порядкам, причем процесс этот был поистине народным. Вот характерный пример: когда появились первые казачьи ансамбли, на их выступлениях всегда был аншлаг. Несмотря на то, что никто их творчество не рекламировал, залы любого дома культуры были набиты до отказа! Это и значит — историческая память!

В ОТВЕТЕ ЗА РОССИЮ

В середине девяностых могло показаться, что казаки остались единственной патриотической силой в стране. Помню, остро встал вопрос о Тумангане. Туманган, или Туманная, — это река, по которой всего на протяжении нескольких десятков километров проходит граница России, КНР и КНДР. Собственно, спорной оказалась территория в 300 гектаров заливных лугов вдоль реки Туманной на стыке границ России, Китая и КНДР. В российском обществе тогда даже бывали такие разговоры: чего мол цепляются за клочок суши, когда у нас такие просторы пустуют, — что, нам земли жалко? Однако местность имела стратегическое значение: получив земли в туманных низовьях, Китай получил бы и выход к Японскому морю, и использовал бы их для строительства морского суперпорта. Российские же порты Дальнего Востока лишились бы тогда одного из главных источников своих доходов — обслуживания грузопотока из интенсивно развивающихся китайских северо-восточных провинций. Более того, Пекин создал бы там свободную торговую зону и экономическое закабаление российского Дальнего Востока стало бы неизбежным. Ведь сегодня чисто количественное соотношение сил в регионе явно не в пользу России: население Дальнего Востока и Забайкалья, вместе взятое, не превышает восьми миллионов человек, в то время как в пограничных северных провинциях Китая проживает около 300 миллионов, а количество китайцев, готовых к миграции, по оценкам экспертов, приближается к 200 млн. Этот эпизод мог перерасти в международный конфликт, если бы местная администрация не привлекла казаков. Казаки, как водится, ответили за всю Россию! Казакам сдали в аренду полосу вдоль берега, они поставил там свои патрульные посты, дежурили регулярно и круглосуточно — стало очевидно, что земля обжита, охраняется, и дальнейшее развитие дискуссии о демаркации границы не имеет смысла. Сыграла свою роль, конечно, и казачья форма — внешняя привлекательность казака имеет большое значение. Что же в этом плохого? Умению казаков выглядеть на «отлично» можно только позавидовать. Но хочу заметить, что на Дальнем Востоке казачья форма была без всяких излишеств — строгой, красивой, функциональной, не в пример многим другим казачьим обществам и союзам.

СОЛДАТЫ-ЗЕМЛЕПАШЦЫ

Опыт казачества использовался и советской властью, несмотря на политику расказачивания. К примеру, в Приморье в марте 1932 года был создан 1-й Особый колхозный корпус (ОКК) в составе Особой Краснознаменной Дальневосточной



Исторический парад 7 ноября 2011 года в Москве.

Армии (ОКДВА), в который входили три стрелковые и одна кавалерийская дивизия общей численностью до 60 тысяч человек. Можно сказать, что это уникальное воинское формирование стало ударной силой стремительного освоения и одновременно защиты Дальнего Востока. Что собой представлял этот корпус? В мирное время «солдаты» работали на земле, строили дороги и фабрики, но при этом жили в казармах, проходили регулярные военные сборы, и при первой же угрозе готовы были выступить с оружием в руках. Что это, как не переосмысление, на советский лад, казачьего образа жизни воинов-землепашцев, готовых в любой момент встать на защиту своих станиц? По рекомендации В. К. Блюхера командиром корпуса был назначен помощник командующего ОКДВА по снабжению, герой Гражданской войны, награжденный двумя орденами Красного Знамени, М. В. Калмыков. Уже к середине 1933 года колхозный корпус под его руководством превратился в значительную экономическую силу, стал активным участником развития сельского хозяйства Дальнего Востока. В 1935 году все хозяйства корпуса стали рентабельными, полностью обеспечивали армию мясом, фуражом, зерном, картофелем. Факты упрямая вещь — принципы казачьей организации жизни очень жизнеспособны и плодотворны. В 1937-м корпус был расформирован, поскольку, как посчитали в советском правительстве, задачи свои выполнил.

Казачий опыт также отразился на вовлечении женщин в мужские профессии, что было стратегической установкой советской власти. Уже в мирное время женщины на равных

с мужчинами работали на строительстве города Комсомольска-на-Амуре. В годы войны женщины заменили собой мужчин, ушедших на фронт, и вынесли на своих плечах военную экономику. Все это подобно тому, как в свое время казачки заменяли дома мужей, отправившихся защищать Родину.

ИСТОРИЧЕСКАЯ СУДЬБА

Так сложилось, что казаков всегда привлекали в трудные, критические моменты нашей истории, а когда угроза миновала, снова отворачивались от них. Самый яркий пример — это участие казаков в Великой Отечественной войне. Сыгравшие неоценимую роль в Великой Отечественной казачьи корпуса — Кубанский, Донской и Терский, были расформированы уже в 1947 году. Конечно, советское правительство имело основания с недоверием относиться к казакам — как еще относиться к представителям сословия, чьи предки были физически уничтожены. Вероятно, эта настороженность основана была на чувстве вины. Хотя, конечно, прецеденты участия казаков во Второй мировой войне на стороне врага были. Это трагические страницы нашей истории, в которой присутствуют различные эпизоды и порой полярные оценки. Известно, что немецкий генерал фон Паннвиц, командовавший казачьим корпусом, во время передачи казаков, воевавших на стороне гитлеровцев, советской стороне в австрийском городе Линце (Лиенце), попросил передать его в советский плен вместе с казаками и был казнен в Москве. А ведь мог бы избежать этого и прожить до глубокой старости. Такой поступок вызывает невольное уважение, в отличие от поведения предателей Краснова, Кононова и Власова, которым нет никакого оправдания. Андрей Власов, руководитель РОА, служил в Красной Армии и даже, командуя 20-й армией, принимал участие в операциях под Москвой в 1941-м. Но попытки сделать из Власова героя просто смешны. Известно, что во время боевых действий под Москвой Власов отсиживался в гостинице, куда ему привозили на подпись приказы, чтобы создавалась видимость оперативного командования. Единственное его достоинство заключалось в харизматичной внешности, которую активно использовала впоследствии гитлеровская пропаганда. Но не хотелось бы, чтобы действия отдельных личностей накладывали отпечаток на все российское казачество.

«Единение русских людей, находящихся в отдалении от центра, приобретает особое значение», — говорил генерал Михаил Скобелев, чей портрет, к слову, висит у меня в рабочем кабинете. Российское казачество и является той самой объединяющей силой на дальних рубежах, цементирующей наше огромное государство.



Кавалеристы 2-го гвардейского корпуса генерал-майора Л. М. Доватора проходят через деревню в Подмосковье. Авторское название фото — «Выдвижение конницы к переднему краю противника для атаки». Ноябрь 1941, Московская область.



Кавалеристы 2-го гвардейского кавалерийского корпуса 16-й Армии. В центре с картой в руках - командир корпуса генерал-майор Л. М. Доватор. Декабрь 1941.

За нами Москва!

СИБИРСКИЕ ПОЛКИ, СРЕДИ КОТОРЫХ БЫЛИ И ЗАБАЙКАЛЬСКИЕ
КАЗАКИ, СЫГРАЛИ РЕШАЮЩУЮ РОЛЬ В ОБОРОНЕ МОСКВЫ 70 ЛЕТ
НАЗАД В ОКТЯБРЕ-ДЕКАБРЕ 1941 ГОДА



Военный парад на Красной площади. Москва, 7 ноября 1941 года.



Налет немецкой авиации на Москву 26 июля 1941 года. Тонкие трассы — работа ПВО, толстая белая линия — немецкие осветительные ракеты на парашютах для подсветки местности.

В Сибири не было войны —
С тем согласиться я готов.
В Сибири не было войны,
Но славилась Сибирь полками,
И сердце Родины — Москву —
Пришлось прикрыть сибиряками!

И. Шевчук

Из разговора двух офицеров в окопах Сталинграда:
— Тебе-то хорошо, у тебя во взводе осталось аж 18 человек!
А у меня во взводе всего 10.
— Хорошо-то хорошо, но у тебя из десяти — четверо сибиряков!
— На них вся оборона и держится.

Чащин В. И., историк-краевед, ветеран войны.

Могущество Российское прира-
стать будет Сибирью», — го-
ворил Михайло Ломоносов.
Сибирь стала российской бла-
годаря казакам, и безо всякого преувеличения мож-
но сказать, что сибирские казаки явились во многом
опорой всего российского государства.

В Отечественной войне 1812 г. приняло участие более 27 тысяч казаков, Урал и Сибирь выставили 7 регулярных полков и 2 артиллерийские роты. 5 полков заслужили славу на Бородинском поле: Томский и Тобольский полки потеряли более половины личного состава, в Сибирском драгунском полку осталось в строю всего 125 рядовых и 3 офицера. Сибиряки защищали и знаменитую батарею Раевского; почти все полегли смертью храбрых, но не отступили. В русско-японской войне именно сибиряки составляли большинство солдат и офицеров, оборонявших Порт-Артур. Комплектовавшиеся по территориальному принципу Восточно-Сибирские дивизии стали основными силами России на начальном этапе русско-японской войны. Десятки тысяч воинов-сибиряков отличились в обороне Ляоянского укрепленного района, во встречном сражении на реке Шахэ, выстояли под Мукденом. В Первой мировой войне 1914–1918 гг. сибирские полки ставились командованием на самых ответственных рубежах обороны. Традиционно из сибирских охотников формировались команды разведчиков и метких стрелков. Героизм сибиряков и стремление выполнить воинский долг нашли отражение в песне сибирских стрелков периода Первой мировой войны:

Из тайги, тайги дремучей,
От Амура от реки
Молчаливо грозной тучей
Шли на бой сибиряки.
Их сурово воспитала
Молчаливая тайга,
Бури грозные Байкала
И сибирские снега.
Ни усталости, ни страха;
Бьются ночь и бьются день,
Только серая папаха
Лихо сбита набекрень.
Эх, Сибирь, страна родная,
За тебя-ль, мы стоим
Волнам Рейна и Дуная
Твой привет передадим.
Из тайги, тайги дремучей...

Сибиряки внесли неоценимый вклад в дело Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг. Сибирские дивизии сыграли выдающуюся роль в обороне Москвы, Ленинграда, Сталинграда. Стойкость, выносливость, храбрость — лучшие качества сибирского характера — проявились в полной мере. В ходе Битвы за Москву произошел один из ключевых, таких же как в 1812 году на Бородинском поле, поворотных моментов в судьбе нашего государства. Осенью 1941-го Москва могла пасть. Враг рассматривал в бинокль Кремль и писал донесения: «Красная армия разгромлена. Остатки ее истекают кровью в лесах под Вязьмой. Москву охватила паника. Толпы обезумевших людей забили вокзальные площади и улицы». Как пишет немецкий военный историк Клаус Рейнгардт в книге «Поворот под Москвой», немцами «битву за Москву намечалось выиграть до наступления распутицы, то есть до середины октября». 12 октября Гитлер предписал «капитуляции Москвы не принимать, столицу советскую окружить и подвергнуть изнуряющему артиллерийскому обстрелу и воздушным налетам». В тот же день сотни немецких танков ринулись на Можайск, от которого рукой подать до Москвы. Кто-то из их генералов, помнится, грозил к вечеру быть на Красной площади. Государственный Комитет Оборона (ГКО) определил именно Можайскую линию главным оборонительным рубежом. Перед Можайском, на Бородинском поле, фашистов (как наши предки в 1812 году французов), врага встретила в 32-я Сибирская стрелковая дивизия под командованием В. И. Полосухина (основная сила только что созданной 5-й армии генерал-майора Д. Д. Лелюшенко). Командный пункт Полосухина был недалеко от кургана, где в 1812 году располага-

лась батарея Раевского! На полях Бородина дивизия, костяк которой состоял из жителей Новосибирской области, Алтайского и Красноярского краев, встретила врага, рассчитывавшего на скорую победу. На рассвете 13 октября началось сражение на Бородинском поле между сибиряками Полосухина, танками из группы генерал-полковника Хеппнера и элитной эсэсовской дивизией «Рейх» бесстрашного Пауля Хауссера, потерявшего в эти дни глаз. В дивизии Полосухина было 15 тысяч человек и десятка два-три устаревших легких танков. Немцы были убеждены, что немедленно сомнут такую «оборону» и ринутся на незащищенную больше ничем и никем Москву. Но сибиряки Полосухина в течение шести дней отражали яростный напор немецких корпусов. Хорошо сказал об этом в своих мемуарах командарм генерал Лелюшенко: «32-я стрелковая дивизия стояла у Бородина насмерть. Каждый сражался до тех пор, пока руки держали оружие, пока билось сердце». «Германские части были брошены в ночную атаку против наводящих на них ужас сибирских войск... Когда бой кончился, немцам пришлось признать, что сибиряки сражаются с нечеловеческим презрением к смерти. Это был беспощадный бой», — писали шведские газеты (Швеция сохраняла нейтралитет, поэтому ее газеты читали обе стороны) о боях октября 1941 года. Виктор Полосухин погиб 18 февраля 1942 года. Сохранилось последнее его письмо к семье, в родную Сибирь. «Я иду все дальше и дальше на Запад, — писал он. — Как закончим с победой войну, так я опять буду с вами... Чувствую я себя хорошо. Погода стоит серьезная: мороз хороший, наш, русский, снегу достаточно, столько же, сколько и у вас... Немцу приходится тяжело драпать на Запад, ну а мы его догоняем и бьем».

В тревожные дни середины октября, когда из последних сил сдерживался враг на подступах к столице, в Москву прибыли эшелоны из Сибири. Первой в столице оказалась 78-я стрелковая дивизия под командованием генерал-майора Афанасия Павлантьевича Белобородова. В ней служило много выходцев из Красноярского края. К Москве спешно перебрасывались воинские соединения из Сибири и Дальнего Востока. Шло формирование новых дивизий. 16 октября 1941 года, в дни, когда командование готовило планы эвакуации Москвы, сибирские полки вошли в столицу. Явление сибиряков под Москвой подобно чуду, позже отметят историки, ибо пришли они из земли, которая триста лет была Китежем русского народа, землей обетованной. Уже после первых боев за Москву понятие «сибиряк» быстро наполнилось магической мощью. Сибирские полки, ядро которых составили казаки и потомки казаков, остановили врага. Такое не забывается, и мы просто обязаны всем миром поклониться подвигу



Рота советских лыжников слушает напутствие командира во время битвы за Москву. Лыжники вооружены пистолетами-пулеметами ПППШ-41. Декабрь 1941 года. Место съемки: Московская область.



Советские разведчики у Ясной Поляны. Контрнаступление на московском фронте. Декабрь 1941.

гу защитников Москвы, и детям, и внукам своим сказать: берегите эту славу, гордитесь ею.

7 ноября 1941 года на Красной площади прошел военный парад. Войска с торжественного марша уходили на фронт. Парад был символическим событием, однако в ноябре на клинском направлении против наших 56 танков было 300 танков противника, на волоколамском направлении наступало 400 немецких танков. Советское командование смогло противопоставить немецким танкам 35 стрелковых, 3 мотострелковых, 12 кавалерийских дивизий и только лишь три дивизии танковых. Вывод ясен: против немецких танков по-прежнему сражались сибиряки (особый героизм в те дни проявили 316-я и 78-я дивизии) и кавалеристы (генералов Белова, Доватора). В конце ноября 41-го в бой вступила 44-я отдельная стрелковая бригада 1-й ударной армии Западного фронта. Она также формировалась в Красноярске, ее ядром стали курсанты военных училищ. Бригада была «партийной». 30–40 процентов ее личного состава были коммунистами или комсомольцами.

Едва прибыв в подмосковную деревню Хотьково, бригада вступила в бой. Утром 2 декабря стрелки перешли в наступление в направлении города Яхромы. Сибиряки шли, утопая в глубоком снегу, под сильным обстрелом противника. Некоторые населенные пункты освобождались, и тут же немцы заставляли отступать. И снова атаки, и снова потери. В боях начала декабря 44-я бригада лишилась до 60 процентов личного состава. Однако задачу выполнила — на западном берегу канала Москва — Волга был создан 12-километровый плацдарм.

В декабре Москву отстояли. Как пишет автор «Поворота под Москвой», в те дни командующий группой немецких ар-

мий «Центр» Гудериан читал мемуары наполеоновского генерала Коленкура, где француз описывал отступление от Москвы и встречи с русскими партизанами. В 1941 году столицу нашей Родины защищали 17 сибирских дивизий, две бригады, отдельные полки и батальоны лыжников. За исключительные заслуги в обороне Москвы почти половина из них удостоены звания гвардейских. Более двадцати соединений сибиряков заслонили собой зимой 1941 года Северную столицу. За победу в Сталинградской битве 11 сибирских дивизий и 43 полка получили эти звания. О воинах-сибиряках сказано немало теплых слов. Вот что говорил маршал Константин Рокоссовский: «Среди наших замечательных солдат сибиряки отличались особой стойкостью». Вот слова маршала Родиона Малиновского: «На фронте уважение и глубокая всеобщая любовь к уральцам и сибирякам установилась потому, что лучших воинов, чем Уралец и Сибиряк, бесспорно мало в мире. Поэтому невольно рука пишет эти слова с большой буквы. Оба они такие родные и настолько овеяны славой, что их трудно разделить. Оба они представляют одно целое — самого лучшего, самого храброго, упорного, самого ловкого и меткого бойца».

Легенда гласит, что прямодушный генерал Василий Чуйков, командующий 62-й армией, которая прославилась героической обороной Сталинграда, в сентябре 1942 года, получив пополнение для обороны Сталинграда, сказал: «Сибиряки и уральцы шаг вперед, остальные — за Волгу. Мне нужны мужчины, которые мгновенно отвечают ударом на удар». И никого это не удивило. На фронтах Великой Отечественной войны сибиряки заняли особое, почетное место.

Вячеслав Киселев, к.э.н.

Красная звезда и Георгиевский крест

КАЗАЧЬИ ТРАДИЦИИ ВОИНСКОЙ ДОБЛЕСТИ НА СЛУЖБЕ РОДИНЕ

В августе 1941 года из кубанских и терских казаков была сформирована кавалерийская группа, преобразованная в ноябре 1941 года в 3-й кавалерийский корпус Л. М. Доватора, брошенный на передовую линию обороны Москвы. Южные подступы к столице защищал 2-й кавкорпус А. И. Белова, состоявший из донских и кубанских казаков.



В ноябре гитлеровцы начали решающее наступление на Москву, беря ее в клещи ударами с запада и юга. И оба кавкорпуса очутились на решающих участках. Танковая группа Гота прорывалась вдоль Волоколамского шоссе, где держали оборону доваторовцы и дивизия Панфилова. Героев-панфиловцев знают все. Но в тех же боях героический подвиг совершил 4-й эскадрон 37-го Армавирского полка доваторовцев. 37 казаков с несколькими противотанковыми пушками встретили бронированную лавину врага у деревни Федюково. Полегли все, а перед их позициями остались 25 горящих немецких танков. Доваторовцы знали о своей участи и шли на нее сознательно — понимая, что бой будет для них последним, они по старинному казачьему обычаю отпустили на волю коней. На южном фланге Гудериан, не в силах взять Тулу, повернул танки на Каширу. На перехват ему командование бросило корпус А. И. Белова. Верно оценив ситуацию и придя к выводу, что пассивную оборону враг сомнет, Белов с марша атаковал гитлеровцев фланговыми контрударными — и сорвал германские планы. Казаки Белова начали контрнаступление под Москвой первыми, на 10 дней раньше, чем на других участках. И отбили у врага самые первые километры, вернуть которые немцы уже не смогли. Это были первые километры на пути к Берлину. Поскольку уже в первые годы

войны казаки проявили столь высокие боевые качества, формировались новые и новые казачьи части, многие из которых приняли участие в освобождении Европы. День Победы кавалеристы 4-го Кубанского казачьего кавалерийского корпуса под командованием И. А. Плиева встретили в Праге, донцы 5-го Донского казачьего корпуса — в Вене. И по Берлину, как поется в знаменитой песне братьев Покрасс, ехали наши казаки. Поили коней из Шпрее, как некогда их далекие предки в октябре 1760 года. Казаки РККА являлись духовными наследниками доблестных казаков царской России. В годы Великой Отечественной вновь оживала историческая роль казачества как главной опоры великой России.

Символично, что нередко царские награды и советские ордена казаки носили одновременно. Есть немало свидетельств, подтверждающих это. С. М. Штеменко, начальник Оперативного управления Генштаба и один из организаторов Парада Победы 24 июня 1945, вспоминал: «Бойцы — молодец к молодцу, много храбрых добровольцев с Георгиевскими крестами на груди». Самые известные примеры: Константин Недорубов, полный георгиевский кавалер и Герой Советской Союза (звание присвоено 26 октября 1943 года*) и Парамон Куркин, ветеран 5-го Донского кавалерийского корпуса, который носил на груди вместе с четырьмя Георгиевскими крестами орден Красного Знамени, полученный за Гражданскую войну, и многие ордена и медали Великой Отечественной.

Антон Никитин

* Статью о К. П. Недорубове читайте в № 1 журнала «Российское казачество».



Парамон Куркин, ветеран 5-го Донского кавалерийского корпуса.

На дальних рубежах

ПОДВИГИ, ЗАПЕЧАТЛЕННЫЕ В ЗНАМЕНАХ



Знамена, пожалованные казакам Забайкалья в 1728 году.

Знамя для каждого военного человека — святыня. А спасение боевого знамени, безусловно, героический поступок. Таких людей награждают, окружают заботой, о них рассказывают подрастающему поколению. Но если спросить: «Кто такой забайкалец Василий Георгиевич Казаков?», — немногие смогут ответить. А ведь он — настоящий Герой Первой мировой войны. Вынужденный покинуть Родину, 23 года прятал и хранил прославленные знамена Забайкальского казачьего войска, спасал их от неминуемой гибели и утраты. Уцелела его фотография, на которой мы видим бравого казачьего полковника с многочисленными боевыми наградами, в том числе орденами Св. Владимира 4-й степени с мечами, Св. Станислава 2-й и 3-й степени с бантом и мечами, Св. Анны 3-й степени с мечами. Жизнь этого человека удивительна и жертвенна.

Василий Георгиевич Казаков, забайкальский казак 1888 года рождения, прошел весь путь от нижнего чина до штаб-офицера. В 1909 г. был призван на службу в Лейб-Гвардии

Сводно-Казачий полк, где проявил себя отличным наездником и метким стрелком. Почти сразу после возвращения домой был мобилизован на войну, и в составе 2-го Нерчинского казачьего полка направлен на Кавказский фронт. За боевые заслуги и героизм получил последовательно все четыре Георгиевских креста и был произведен в офицерский чин. К концу войны удостоился уже офицерских боевых наград.

Вернувшись домой, казачий офицер новую власть не принял и, предвидя скорый арест, ускакал на станцию Оловянная, где вступил в Особый Маньчжурский отряд Г.М. Семенова. В начале 1920 г. ему было поручено охранять и перевозить знамена Забайкальского казачьего войска. С ними он проделал опасный путь в города и столицу Приморья, отсюда казачьи реликвии и знамена других отступающих частей на пароходе перевез в корейский порт Гензан, затем в Шанхай, в военную Никольскую церковь. Летом 1945 г. доставил регалии в Хайлар и разместил в японской военной миссии, здание которой при бомбежке советской авиацией 8 августа 1945 года загорелось. В.Г. Казаков с соратником А. Волгиным вынес из огня и вывез из города знамена, которые нашли последнее пристанище в православном соборе в городе Драгоценске. После

вступления войск Красной Армии на территорию Китая забайкальские реликвии в августе 1945 г. были переданы командованию 36-й армии и отправлены в Советский Союз. Но до этого события Казаков успел в 1936 г. в Шанхае издать книгу «Немые свидетели», которую завершил описанием 13 из 34 знамен, вывезенных в эмиграцию. Сегодня этот материал помогает восстанавливать реликвии забайкальцев.

Обратимся же к тексту сообщения: «1. Знамя времен Императрицы Екатерины Второй с изображением на полотнище белого креста и с надписью по углам «Благодать».

2. Зеленое знамя с двумя орлами с надписью «1655 год». 3. Красное знамя с белым крестом на полотнище и орлами Императора Николая Первого по углам. 4. Знамя 630-й Ополченской пешей Иркутской дружины. 5. Синее знамя с четырьмя вензелями императора Николая Первого. 6. Знамя 7-го Аргунинского батальона Забайкальского казачьего войска. 7. Малиновое знамя 609-й Акмолинской дружины с надписью «За Веру, Царя и Отечество». 8. Зеленое знамя с орлами Императора Николая Первого с двух сторон. 9. Зеленое знамя 8-го Аргунинского батальона Забайкальского казачьего войска. 10. Мусульманское знамя, на зеленом полотнище — полумесяц, звезда и двуглавый орел без вензеля.

11. Знамя Забайкальского казачьего войска с надписью «Казачи на службе в Даурии 1851 год». 12. Знамя 10-го Восточно-Сибирского стрелкового полка 1900 года. 13. Штандарт-Георгиевское знамя 1-го Читинского полка забайкальского казачьего войска с надписью «За отличие в боях с Японией 1904-1905 гг.». На полотнище изображена икона Спасителя. В копье и древке двуглавый орел и георгиевский эмалевый крест. Серебряные кисти висят на георгиевской ленте.». Конечно, специалистам видны все шероховатости и неточности описаний. Но важно, что из 13 знамен большинство были казачьими — № № 1, 2, 3, 5, 6, 8, 9, 11 и 13.

Отметим, что знамя под № 1 датировано неверно. Об этом свидетельствует указание на размещение в углах полотнища слова «Благодать». Такие знамена появились только при императоре Павле I и жаловались в ограниченном количестве и в короткий период времени. По описанию знамя похоже на пехотный гвардейский образец 1799 г. Оно представляло собой квадратное полотнище со сторонами 142 см, сшитое из разноцветных кусков материи таким образом,



Знамя, пожалованное забайкальским казакам императором Павлом I в 1800 году.

что в центре образовывался узкий белый крест на красном фоне.

По информации из дореволюционной книги «Описание знамен, пожалованных частям Забайкальского казачьего войска и бурятам», в середине полотнища нашивалась белая ткань овальной формы, края которой закрывались желтым лавровым венком. В центре венка рисовался черный российский двуглавый орел, над ним на лицевой стороне помещалась лента с надписью «НЕ НАМ, НЕ НАМ, А ИМЕНИ ТВОЕМУ», а на оборотной стороне на ленте — «СИМ ЗНАМЕНОМ ПОБЕДИШИ». На красных углах по диагонали на обеих сторонах нашивался

овальной формы красный кусок материи, вокруг рисовался золотой венок с золотой же надписью в середине: «БЛАГОДАТЬ». Навершие золотистое прорезное с вензелем императора Павла I внутри, шнуры и кисти золотые.

Пять таких редких знамен были пожалованы в 1800 г. и отправлены в Забайкалье. Интересно, что пожаловали их бурятам, в частности, семи селенгинским родам, по одному на конный полк. Дело в том, что после подписания в 1727 г. Буринского договора буряты наравне с русскими казаками постоянно охраняли границу с Китаем (в районе Монголии). Сохранились сообщения, что за эту службу еще в первой половине XVIII века семь родов селенгинских и одиннадцать родов хоринских бурят были награждены 18 знаменами. По этому вопросу полномочный посол России в Китае Савва Владиславович Рагузинский обращался к властям отмечая, что ранее бурят на службе было немного, а «ныне умножаются, служат верою России, не уступая природным россиянам...; на границе с великим чаянием и верностью были доброоружны и доброконны, держали оную почти по всему расстоянию в многолюдстве, прикрытием границ и разъездами служили без жалования с добрым сердцем и учтивостью, на которых я имел большую надежду, видя их храбрость и добросердие».

Первые «бурятские» казачьи знамена выпали из поля зрения признанных отечественных авторитетов — А.В. Висковатова, В.В. Звегинцова, В.Х. Казина и других, поэтому о них почти неизвестно современной образованной общественности. Как же восстановить эти знамена, зрительно представить их?

Поиск можно начать с законодательных актов. В Полном собрании законов Российской империи мы находим Приказ Сената от 29 марта 1728 г.: «... дать во всякий род по знамени, заплатя за строение оных деньги



Знаменщик бурятских казачьих полков. Реконструкция фотографии второй половины XIX века.

из казны, с таким на оных знаменах изображением, как во мнении графа Саввы Владиславовича показано; и объявить им иноземцам, что оные знамена Его императорское Величество пожаловало им за их верную и прилежную службу и чтоб впредь служили со всякою ревностью.»

Награждение состоялось в торжественной обстановке 20 июня 1728 г. Эти знамена позднее увидел и описал ученый-путешественник Иоганн Гмелин: «... На каждой стороне знамени было изображение солнца; рядом с этим изображением было написано русскими буквами: «Никому ни уступает», а ниже была надпись

частью на латинском, частью на русском языках, заключающая в себе здравицу российскому императору...».

В конце XIX века важные дополнения к знаменам селингинских родов сделал В. К. Андриевич: «На красном поле, с изображением черною краскою лучезарного сияния и близ онаго 5 звезд. Сверху надпись крупными буквами: «Никому ни уступать», — внизу: «Vivat! semper Peter phetrovs Император Всероссийский», а ниже надпись мелкими буквами: «1727 года дано роду Атаганову».

В 40-х годах XX века стала доступна переведенная на русский язык «История происхождения народа одиннадцати хоринских отцов», написанная в 1875 г. на старомонгольском языке видным бурятским деятелем Ванданом Юмсуновым (Генин Луб-сан Цэдэн Доржи Тарбаев). В ней о пожалованных знаменах сказано: «... Они были о трех зубцах, были шиты из парчи, сплошь затканые золотом, а верхний венец их имел форму копья.»

Новые данные в отношении знамени хоринских родов сообщил современный исследователь В. Дорофеев: «Знамя это из голубой узорчатой китайской материи — канфы, шириной 1 аршин 8 вершков, длиной 2 аршина 4 вершка. На одной стороне полотна знамени изображены: в левом верхнем углу — восходящее солнце, на середине другой половины полотна — пять небольших звездочек, расположенных в виде креста, выше креста надпись: «Никому не уступает».

Обобщая все вышеизложенное и другие сведения, мы получаем достаточно ясную картину для реконструкции образца знамени. Важно иметь в виду, что его рисунок был разработан в Забайкалье (т. е. учитывались бурятские традиции). Изготавливались знамена за счет казны, поэтому его крой делался в соответствии со сложившимися представлениями



Знамя, пожалованное забайкальским казакам императором Николаем I в 1842 году. На лицевой стороне знамени — монограмма Николая I.

о знаменах иррегулярных частей.

По всей видимости, знамя было прямоугольное с тремя откосами, средний из которых имел форму равностороннего треугольника. На древко крепилось навершие в форме наколенника копья. Полотнище имело размеры около 160 см в длину и 107 см в ширину. Изображения были одинаковыми с обеих сторон: в верхней части полотнища (ближе к древку) золотой краской рисовалось

солнце без лица, оконтуренное чернилами. В центре размещались крестообразно расположенные пять золотых звезд, над ними и под ними — большие надписи золотой краской: девиз и здравица действующему императору. В самом низу маленьким размером — год и кому пожаловано. При этом Атаганову, Кубдуйевскому, Цонгольскому, Бучицкому, Харацаевскому, Худеевскому и другим родам были даны красные знамена, а Ашибагайтскому, Худцаевскому и другим родам — светло-синие.

Большинство пожалованных знамен хранились в Анинском дацане Дондуб Дашинлинг. Когда этот дацан в 1811 году сгорел, то в огне погибли шесть знамен, а пять удалось спасти. Взамен сгоревших знамен, по прошениям старшин хоринских родов, направленных в 1831 г. российским властям, император Николай I пожаловал при Всемиловейшей грамоте от 20 октября 1837 года, 14 новых знамен (7 красного и 7 светло-синего цвета). Другой грамотой были награждены казаки Табангутского рода, удостоившиеся 3-х синих знамен. Все знамена были доставлены в Забайкалье в декабре 1838 года и вручены в торжественной обстановке. После окончания церемонии старые ветхие знамена были переданы уполномоченным лицам для последующей отправки на хранение в Иркутский казенный арсенал.

Новые знамена представляли собой типовой образец знамен казачьих полков того периода. На древко крепилось вызолоченное прорезное навершие с вензелем императора Николая I и подвязывались серебряные шнуры с золотыми кистями.

Особенностью «бурятских» знамен было то, что на обеих сторонах полотнища в центре изображался российский двуглавый орел (у православных казаков — на оборотной стороне был красный прямолинейный крест с золотистой окантовкой).

Знамя имело квадратную форму со сторонами 142 см. Шивалось из клиньев шелковой материи. С обеих сторон в центре на красном фоне рисовался золотой венок, увенчанный короной, с размещенным в нем государственным гербом (орел черный, короны, клювы, лапы, скипетр и держава золотые, щит красный с многоцветным образом Св. Георгия Победоносца), в углах изображались золотые венки подобные центральному, но меньшего размера, и в середине рисовался золотой вензель императора Николая I. В описи Казакова этим знаменам может соответствовать образец № 3.

У знамен хоринских родов вензеля Николая I были вписаны в золотые венки, у табангутских родов — вензеля изображались в венке на красном фоне, а также по краям полотнища размещались надписи соответственно: «ПЕРВОМУ ТАБАНГУТСКОМУ РОДУ ПЛЕМЕНИ БАТАНАЕВСКАГО», «ВТОРОМУ ТАБАНГУТСКОМУ РОДУ ПЛЕМЕНИ ХОЧЕНУТСКАГО», «ТРЕТЬЕМУ ТАБАНГУТСКОМУ РОДУ ПЛЕМЕНИ ТАБАНГУТСКАГО».

В ноябре 1842 г. император Николай I пожаловал 10 знамен Агинским казакам-бурятам. Они отличались от предыдущих и были выполнены в форме старинных казачьих знамен-хоругвей. Интересно, что такие же знамена были даны и оренбургским казакам. По информации из «Описания знамен, пожалованных частям Забайкальского казачьего войска и бурятам», «агинские» знамена были зеленого цвета с золотистой рисованной каймой и имели размеры 176 см в длину и 88 см в ширину. На лицевой стороне, в прямоугольной части, в центре на белом фоне нарисован золотой венок, увенчанный короной, с размещенным в нем государственным гербом (черным двуглавым орлом). На оборотной стороне в таком же венке нарисован большой золотой вензель императора Николая I. На полотнище по углам с обеих сторон размещены малые вензеля императора Николая I, обведенные золотыми лаврами с короной сверху. Откосы знамен с каждой стороны украшены тремя золотыми звездами, постепенно уменьшающимися к концам. Древко черное, навершие золотистое, прорезное с вензелем императора Николая I внутри. Возможно, такое знамя имелось в виду в описании Казакова под № 8. При этом можно предположить, что существовал образец с орлами на обеих сторонах.

В 1846 г. императором Николаем I пожалованы 15 новых знамен Селенгинским казакам-бурятам. Они повторяют знамена агинских казаков, но полотнище большего размера (в длину около 214 см, в ширину — около 71 см.) и изготовлено из светло-синего шелка. Эти знамена можно увидеть на редких фотографиях конца XIX века.

После образования Забайкальского казачьего войска знамена перешли к казачьим 5-му (сформирован из бывших полков Ашебагатова и Цонголова) и 6-му конным полкам (сформиро-

Забайкальский казак со знаменем 1-го Аргунского полка Забайкальского казачьего войска. Конец XIX века.



ван из бывших полков Атаганова и Сартолова). При этом в Положении об образовании войска специально разъяснялось: «Бурятские полки сохраняют Всемиловейше пожалованные им знамена».

Как известно, основу созданного в 1851 г. Забайкальского казачьего войска составили не бурятские казаки, а представители русского народа. Не случайно большинство конных полков именовались «Русскими». Служилые люди появились в Забайкалье еще в 40-х годах XVII века. Именно на плечах казаков-первопроходцев лежала вся тяжесть освоения и сохранения края в составе государства Российского. В это же время казачьим формированиям жаловали царские знамена.



Полковник Василий Казаков, историк Забайкальского казачьего войска.

В 1800 г. были доставлены из Забайкалья в Иркутск старинные изношенные знамена и среди них одно, совпадающее с № 2 из описи Казакова. На фрагменте его квадратного полотнища зеленого цвета со сторонами около 120 см изображены на лицевой стороне двуглавый орел под тремя коронами на груди которого в венке — образ Божьей матери с Предвечным Младенцем на од-

ной руке и со скипетром в другой. На оборотной стороне полотнища нарисован такой же орел, но на груди орла — распостраненное изображение Св. Георгия Победоносца на коне. Это знамя можно датировать второй половиной XVII века. Интересно, что на других четырех старинных знаменах изображен Св. Архангел Михаил с пламенеющим мечом. По всей видимости, под такими не совсем изношенными знаменами служили казаки Забайкалья до получения новых в середине XIX века.

6 декабря 1852 г. император Николай I пожаловал 4 простых знамена Русским конным полкам и 12 простых знамен пешим батальонам Забайкальского казачьего войска. Знамя конного полка соответствует № 5 по описи Казакова. Оно представляло собой квадратное полотнище из ткани синего цвета со сторонами 142 см. В центре на желтом фоне был нарисован золотой венок, увенчанный короной, с размещенным в нем государственным гербом (орел черный, короны, клювы, лапы, скипетр и держава золотые). На оборотной стороне в таком же венке помещался большой красный прямолинейный четырехконечный крест с золотыми окраинами. С обеих сторон, в углах были нашиты красные круги, обрамленные золотыми лавровыми венками, в центре которых размещались золотые вензеля императора Николая I. Древяно было черное, наверху золотистое, прорезное с двуглавым орлом, шнуры, кисти и темляк серебряные.

Знамя пешего батальона представлено №№ 6 и 9 в описи Казакова. Это простое армейское пехотное знамя белого цвета с зелеными диагональными углами и со сторонами 142 см. На обеих сторонах в центре полотнища на оранжевом фоне в золотом венке, увенчанном короной, располагался государственный двуглавый орел. Древяно черное, наверху золотистое прорезное с двуглавым орлом, шнуры, кисти и темляк золотистые.

Известие о пожаловании знамен в войске встретили с большим воодушевлением. В январе ожидалось прибытие всех

16 знамен в Забайкалье. Общее настроение и мысли по этому поводу емко передает приказ Муравьева-Амурского по войску от 31 января 1853 г.: «Я счастлив милостию к вам Великого Нашего государя, возвратившего вам права и значение ваших предков и награждающего в вас их знаменитые заслуги Государям и отечеству. Сбылось и над вами по русскому слову «за Богом молитва, а за Царем служба не пропадет».

Да будут эти знамена путеводителями к славе, когда повелит Государь и грозою Его врагам; да будут они в мирное время залогом воинского братства между вами, благоденствия в домах наших и верной и усердной службы нашей Великому Нашему Государю...».

Забайкальцы с честью оправдали возложенные на них надежды и за многочисленные боевые подвиги и усердную службу получили в 1903 г. простое войсковое знамя (по описи Казакова № 11). Знамя представляло собой образец типового войскового казачьего знамени начала XX века с вытканым изображением образа Спаса Нерукотворного и надписью над ним «СЪ НАМИ БОГЪ.» Записи важнейших событий делались на скобе.

Размер полотнища врученного войскового знамени (с запасом) 125 см в длину и 112 см в ширину. Цвет полотнища по цвету войскового мундира — темно-зеленый, кайма — желтая, по цвету принадлежности к войску, приборный металлический цвет — традиционный, серебряный. Древяно окрашивалось в черный цвет, наверху полагалось серебряное, прорезное с двуглавым орлом внутри.

В 1906 г. Георгиевские казачьи знамена были пожалованы 1-му Читинскому и 1-му Верхнеудинскому полкам Забайкальского казачьего войска. Георгиевский статус знамен обозначен пришитым на лицевой стороне полотнища в нижней части отрезком георгиевской ленты с надписью серебряными литерами «ЗА ОТЛИЧИЕ ВЪ ВОЙНУ СЪ ЯПОНИЕЙ 1904 И 1905 ГОДОВЪ.» и датой «1906» в правом нижнем углу. Также на черное древяно крепилось серебряное прорезное наверху с эмалевым орденом Св. Георгия Победоносца внутри и повязывались узкие георгиевские ленты с серебряными кистями. В остальном они отличались от войскового знамени только меньшими размерами — 81 см в длину и 70 см в ширину. Знамя Читинского полка отмечено в описи Казакова под № 13.

И в качестве заключения. Советский школьник Игорь Кравчук в 12 лет за спасение двух полковых знамен Красной Армии получил орден Красного Знамени. Заслуженный забайкальский казачий офицер В.Г. Казаков в конце 1945 г. был арестован и брошен в хайларскую тюрьму, где вскоре скончался от обострившихся застарелых болезней. Могила его неизвестна, но дело продолжает жить. Георгиевское зна-



Образец знамени Русских конных полков, пожалованного в 1852 году.



Образец батальонного знамени, пожалованного в 1852 году.



Георгиевские полковые знамена, пожалованные в 1906 году.



Войсковое знамя Забайкальского казачьего войска, пожалованное в 1903 году (с монограммой императора Николая II).

мя 1-го Читинского полка ЗКВ и одно из знамен «агинских» казаков попало в Читинский областной краеведческий музей им. А.К. Кузнецова. Георгиевское знамя 1-го Верхнеудинского полка ЗКВ совсем недавно отыскалось в Государственном историческом музее. Будем надеяться, что и другие знамена, сохраненные В.Г. Казаковым, «чудесным образом» обна-

ружатся в неразобранных фондах российских музеев, несмотря на заверения, что они утрачены. Думается, что ускорить этот процесс вполне под силу Забайкальскому войсковому казачьему обществу.

К. и. н. О. В. Агафонов,
рисунки-реконструкции автора.

Даурия

ЗАБАЙКАЛЬСКИЕ КАЗАКИ В РОМАНЕ КОНСТАНТИНА СЕДЫХ

Зеленая гладь широко и прямо уходит на юг, где сливаются с ясным небом величавые гряды горных хребтов. Вдали, под тенистой навесью кустов черемухи и гладкоствольных верб, — голубой поясok неширокой извилистой Драгоценки. В кипрейнике и бу-

рьянах правого берега — черные срубы бань, замшелые плетни огородов, тусклая позолота крытых тесом шатровых крыш. Из травянистого переулка выбегает дорога, круто срывается в речку, переходит ее и лениво ползет на заречный, дымно синееющий косогор.

На западном краю поселка, у дорожных росстаней — высокий полосатый столб. На столбе — выбеленная солнцем доска. Она указывала раньше название поселка, численность дворов и жителей. Дожди и ветры уничтожили надпись. Только жирно и косо написанная восьмерка осталась в нижнем углу доски. За столбом — сопка с белой часовенкой на макушке, с редкими кустиками дикой яблони на южном склоне. У подошвы сопки щедро рассыпаны в болотном вереске и осоках серебряные полтины мелких озер.

Пятистенный дом Улыбиных у самой речки. Он глядит полуовальными, в желтых наличниках, окнами прямо на полдень. У окна, в огороженном дранками садике, вечнозеленые елки, игластая недотрога боярка да воткнутые в квадратную грядку колья в хрупких колечках прошлогоднего хмеля.

В войну 1854 года отличился на Дальнем Востоке казак Андрей Улыбин. Англичане пытались высадить в бухте Де Кастри, защищаемой пешей полусотней забайкальцев, десант морской пехоты, чтобы изгнать с Амура русских. Пока с судов английской эскадры, окутанных дымом пальбы, летели гранаты и бомбы, Улыбин лежал за камнями. Но едва пальба утихла и к берегу понеслись, сверкая на солнце веслами и штыками, шлюпки десанта, он вместе с другими казаками выполз на рыжий обрыв у входа в бухту. Первым же выстрелом сбил он на передней шлюпке одетого в белый китель розлого офицера с подозрительной трубой в руках. Англичане в замешательстве повернули назад. За это и был Андрей Улыбин первым из забайкальского войска награжден Георгиевским крестом и представлен к производству в урядники.

С Амура Андрей Улыбин вернулся через два года. Принес он оттуда прибитую к берегу морем подозрительную трубу. Вся станица долго ходила к нему любоваться на заморскую диковинку, восхищаясь его боевой удачей. Жить бы ему дома да радоваться, но жить было нечем. Хозяйство его распоружилось, а родители умерли. Идти наниматься в работники он счел для себя зазорным. Первый в войске георгиевский кавалер и вдруг — последний человек в родной станице! Лучше уж мыкать свою недолю вдали от родных мест. И Андрей Улыбин начал кочевую жизнь. Из таежных теснин нижней Аргуни скоро выбрался он на степное приволье верхних караулов, где лето и зиму пастухи богачей скотоводов пасли на подножном корму неисчислимые косяки лошадей и отары овец. Долго пас он в монгольской степи за рекой Керуленом гулевых лошадей знаменитого на все Забайкалье

чиндантского богача Шестакова, пока не свела его судьба с бывшим командиром их сотни подьесаулом Темниковым. В тот год решил Шестаков узнать счет своему богатству. Все табуны и стада его были согнаны в начале сентября в широкую долину Онон Борзи. Полюбоваться на это редкое зрелище прибыл из Читы с многочисленной свитой сам наказный атаман. С раннего утра до позднего вечера мимо кургана, на котором расположились под высоким белым шатром хозяин и гости, катились пестрыми тучами овцы монголки, двигался лес рогов, с тяжелым топотом проносились гривастые кони, не знавшие узды. Померкло от пыли над степью солнце, почернела на много верст долина Онон Борзи, словно прошел по ней яростный вешний пожар. Когда изумленный всем виденным наказный атаман принялся выражать свое восхищение, Шестаков подарил ему на радостях двадцать рыжих и двадцать вороных жеребцов, а каждого из свиты осчастливил конем на выбор.

Темников, желая сказать приятное хозяину, громогласно сообщил за ужином, что видел среди его пастухов одну войсковую знаменитость. Наказный атаман, узнав, что этой знаменитостью является первый георгиевский кавалер высочайше вверенного ему казачьего войска, пожелал увидеть Улыбина и вскользь заметил:

— Такой казак, и ходит по работникам. Прискорбно, прискорбно...

Шестаков принял замечание властного гостя на свой счет, вспыхнул и начал оправдываться:

— Не знал я, ваше превосходительство... Если вы только разрешите...

— Ничего, ничего, дорогой хозяин... Надеюсь, мы это исправим, — перебил Шестакова наказный.

Когда Улыбин появился в доме и замер навтытяжку у порога, наказный изволил милостиво поговорить с ним, а потом небрежно, желая показать свою щедрость, подал ему две двадцатипятирублевые бумажки:

— Вот тебе, братец, от меня за храбрость, — и, видя растерянность Улыбина, весело добавил: — Бери, братец, не робей, рука у меня легкая.

Примеру наказного вынуждены были последовать и другие гости.

Через год Андрей Улыбин, истосковавшись в песчаных степях Керулена по тайге, переселился в поселок Мунгаловский, расположенный на грани лесов и степей. Мунгаловцы, многие из которых знали Улыбина по амурскому походу, приняли новосела радушно, как своего. Скоро женился он на красивой и статной девке из семьи казака старовера. Человек он был работающий и к тому же крепкого на зависть здоровья. Под стать ему оказалась и молодая хозяйка. И житье

у них постепенно стало налаживаться. В трудах и заботах годы текли незаметно. Не успели оглянуться они, как стали три сына женихами, а дочь — невестой.

По праздникам шествовал Андрей Григорьевич в поселковую церковь, всегда в окружении сыновей. По правую руку от него шел большак Терентий, румяный, как девушка, казачина, песенник и гармонист; по левую — степенно вышагивал белокурый, слегка сутуловатый Северьян. И, замыкая шествие, ступая след в след отцу, высоко нес чубатую голову меньшак Василий, грамотей и отцовский любимец. Приятно было Андрею Григорьевичу пройти с такими молодцами по улице, людей посмотреть и себя показать. Думал он покойно дожить до старости, но жизнь повернула по-своему.

Подоспело время провожать на действительную службу Северьяна. Обычно мунгаловцы служили в пеших батальонах, разбросанных в пограничных с Китаем станицах. Но Северьяна взяли служить во вновь формирующийся конный Аргунский полк. На строевого коня и обмундирование пришлось поистратиться. Еле-еле хватило на справу двух быков и сусека пшеницы. Прореха в хозяйстве получилась заметная. Не успели Улыбины заштопать ее, как началась война с Китаем. В самый разгар сева был мобилизован и ходивший в запасных первой очереди Терентий. А через три недели пришло письмо Северьяна, в котором сообщал он, что Терентия убили в бою под Абагайтуевским караулом.

«... Похоронил я с товарищами родимого своего братца Терентия Андреевича, — писал Северьян, — на чужой стороне, на берегу озера Джалайнор, а крест на его могилу пришлось делать из железнодорожных шпал».

Почернел от этой вести Андрей Григорьевич. За одну ночь приметно осунулось его лицо, глубже легли морщинки у глаз. Повинным в смерти сына считал он в первую голову себя. На проводидах Терентия, подвыпив, наказывал он ему: «Либо голова в кустах, либо грудь в крестах. Нашей родовой не срами». Понял он на старости лет ту горькую истину, что легче умереть самому, чем узнать о смерти сына. Больше всего его убивало, что зарыт Терентий без гроба и панихиды, в чужой земле. «Никто его там, родимого, не попроведает, цветка на могилу не посадит», — горевал он втихомолку.

Равнодушный ко всему, с воспаленными от бессонных ночей глазами, стал просиживать он по целым дням на лавочке за оградой, крепко сцепив ладони на подставленном промеж ног суковатом посохе. Сидел и все поглядывал на заречную сторону, где вилась убегавшая за увалы дорога, по которой должен был возвратиться с чужбины Северьян. Позовут его семейные чай пить, рукой махнет, отвяжитесь, мол. Подойдет обед — и та же история. Повеселел Андрей

Григорьевич, когда вышло замирение. Но не отслужил Северьян действительной, как подоспела новая война, куда по серьезней китайской. Пришлось Андрею Григорьевичу снарядить на службу и последнего сына. Осталось его хозяйство без головы. За всем приглядывать, со всем управляться пришлось им вдвоем с малолетним внуком Ромкой, первенцем Северьяна. Солоно им доставался этот догляд, а толку все равно не выходило. Известно, какая сила у стариков и сметка у ребятишек. В том году пережил Андрей Григорьевич еще одну утрату — смерть жены. Умерла она в одночасье. Села после ужина за прялку, повернулась неловко, ойкнула, и хлынула у нее из горла кровь.

Пусто и неприглядно стало в улыбинском доме. Не подымались у Андрея Григорьевича на работу руки.

Приободрился он только когда перестал воевать с японцем и вернулся домой Северьян. Истосковавшийся по работе, крепко взялся Северьян за хозяйство. Всякое дело спорилось у него в руках. И постепенно принимала улыбинская усадьба прежний вид...

За излуками Драгоценки начинался выгон — тысячи десятин целинного, отроду не паханного простора. Многоверстная поскотина вилась по мыскам и увалам, охватывая замкнутым кольцом зеленое приволье, где отгуливались казачьи стада. Белесый ковыль да синий, похожий на озера, покрытые рябью, острец застилала бугры и лощины.

Роман пустил Гнедого в намет. Он любил скакать в степную необозримую ширь. Смутно видимую вдали поскотину сразу вообразил он идущей в атаку пехотной цепью, а березы — зелеными знаменами, развернутыми над ней. Вместе со скачкой к нему всегда приходили мечты, упоительная игра в иную, выдуманную жизнь, где любое дерево и камень ширились, росли и могли превращаться во что угодно. При всяком удобном случае погружался он с радостью в беспредельный мир своей выдумки. Никогда ему не было скучно наедине с самим собой. Сбивая нагайкой дудки седого метельника, упрекал он себя: «Зря я оробел. Надо было ее поцеловать. И как я раньше не замечал, что она такая отчаянная». Южный ветер бил ему прямо в лицо, степь пьянила запахом молодой богородской травы, и запел он старую казачью песню:

Скакал казак через долину,
Кольцо блестело на руке,
Кольцо от той, кого покинул
Для службы царской вдалеке.
Кольцо красotka подарила,
Когда казак пошел в поход,
Она дарила, говорила:
— Твоею буду через год.

Косяк он нашел не скоро. Солнце стояло уже прямо над головой, когда меж клыковидных утесов, в распадке, у ручья увидел он около тридцати разномастных, монгольской, низкорослой породы, кобылиц. Вислоухий и белоногий чепаловский жеребец Беркут стоял на пригорке, разглядывая подъезжающего человека.

Роман выехал на пригорок. Беркут тупо стукнул нековаными копытами, повернулся, пошатываясь, побрел к косяку. Вид у него был усталый, словно сделали в эту ночь на нем непосильный пробег. «С чего он такой вялый? — подумал Роман. — Захворал, никак». Он догнал жеребца, объехал вокруг и заметил на правом его предплечье, вершка на два пониже шеи, косую рваную рану. Когда Беркут шагнул, рана раздвигалась, показывая матово белый комок плечевого мускула. «Да его, кажись, волк хватил. Вот незадача. Все ли у него в косяке ладно?» Роман спустился с пригорка, внимательно разглядывая косяк. Машки не увидел. «Где это она? В кустах разве?» Он направил коня в тальник на берегу ручья, едва опушенный длинной и узкой листвой. Кобылицы там не было.

— Машка! — громко позвал он и ждал ее ответного ржания. Но только короткое, равнодушное эхо повторило его голос в знойных голых сопках. Потревоженный косяк перебрался на противоположный берег и медленно стал удаляться на залежи к сопкам. И тут только страшная догадка защемила Романове сердце. Из рук его выпали поводья. Он вдруг почувствовал, что нестерпимо хочет пить. Долго искал удобного места, чтобы напиться. И пока искал, по непривычному напряженно размышлял: «Разве к другому какому косяку отшатнулась? Экое горе! Дождались, выходит, жеребенка. И какой черт дернул тятю спустить Машку под Беркута? Теперь вот ищи свищи...»

Отыскав подходящее место, Роман тяжело, по-стариковски слез с Гнедого. Нагнулся, зачерпнул фуражкой воды. Пил много и долго. Потом сердито крикнул на тянувшегося к траве Гнедого:

— Ну ты, ирод, пошали у меня!

От ручья поскакал вверх по распадку туда, где стоял у подножья крутого хребта зубчатый Услонский колок, черный и мрачный, заросший даурской березой, пахучими лиственницами, ольхой. По ночам из колка доносился заунывный волчий вой, который часто слышал Роман, возвращаясь с игрищ. Сейчас он прошел бы этот колок вдоль и поперек, но за версту объехал бы ночью. И не волков он боялся, а старинной заброшенной шахты, заваленной камнями и лесом. В той шахте были похоронены казаками в стародавнее время обитатели тунгусского стойбища, вымершего от чумы.

Перевалив через каменистый взлобок, еще издали увидел Роман на крайке колка темный круг. Круг ярко выделял-

ся на плюшевой, залитой солнцем зелени. Был величиной он с небольшой гумennyй ток. Посредине него что то белело. Подъехал ближе и понял: белел ободранный конский остов. На нем дремали жирные черные коршуны и пузатые вороны. Завидев человека, птицы нехотя взлетели. Коршуны стали плавно забирать в высоту, к опаленным кремневым утесам. Вороны, глухо каркая, низко и медленно полетели в колок, где чернели на лиственницах шапки гнезд. По клочкам золотистой рыжей шерсти, по уродливому копыту задней ноги узнал Роман, чьи это кости. Он тоскливо оглядел пламенеющие на солнце бесплодные гребни сопки, пасмурный колок, словно искал сочувствия. Но сопки были равнодушны к его горю, а колок враждебно и глухо шумел. Вороны карканьем дразнили Романа. Уши Гнедого стали торчком, он потянул ноздрями воздух, понюхал выбитую траву и, тревожно всхрапнув, шаркнулся прочь. Роман от неожиданности чуть было не вылетел из седла. Гнедой не успокоился, пока не отъехали подальше. Но и там он все время поднимал уши, вздрагивал и рыл копытом песок, не переставая всхрапывать. Роман ласково трепал его потную шею и, совсем потцовски, горестно сетовал: «Где тонко, там и рвется. У богачей десятки кобыл гуляют в степи, и ничего им не делается. А тут одну единственную волки съели. Такие уж мы, Улыбины, злосчастные. Нет нам ни в чем удачи. В прошлом году пшеницу градом выбило, корова в болоте утонула, а нынче вот Машки решились».



Роман Константина Седых «Даурия» — сибирский вариант шолоховского «Тихого Дона» — представляет собой впечатляющую панораму жизни забайкальского казачества, населявшего Даурию. Даурией, по имени народа дауров, называли в Российской Империи обширные территории за Байкалом. Книга рассказывает о непростой и полной героизма жизни забайкальских казаков.

Работа над романом «Даурия» продолжалась пятнадцать лет — Седых собирал и изучал материалы по истории, экономике, географии, этнографии дореволюционного Забайкалья, архивные источники, воспоминания участников гражданской войны, устное народное творчество. В 1939 году первые главы романа «Даурия» были опубликованы в альманахе «Новая Сибирь», в 1948 году роман был полностью опубликован в Читинском книжном издательстве, а затем — в Иркутске. Роман «Даурия» переведен на английский, белорусский, китайский, украинский, французский и другие языки, выходил за рубежом — в Англии, Канаде, США, Франции, Югославии.



База отдыха в «Завидово»
Тверская область, 117 км
по Ленинградскому шоссе.

Многофункциональный комплекс в Завидово, прямо на берегу реки Волги. Все резиденция полностью оборудована и меблирована под «ключ». Идеально подходит под объект коммерческого использования, как охотничья база или комплекс отдыха со спортивными развлечениями: рыбалка, гребля, прогулки на катерах, байдарках, яхты, прогулки на лошадях. Зимой: катание на лыжах, на санях, снегоходах и прочее.



Объекты на территории:
Основной дом — 190 м²
Гостевой дом — 120 м²
Административный дом — 110 м²
Спортзал — 80 м²
Спа комплекс — 153 м²
Зал приемов — 190 м² (верхний этаж), 80 м² (нижний этаж)

Летняя площадка, бар, лесная беседка, гаражи для машин и катеров, вертолетная площадка (по ГОСТу), пирс, парковка для яхт, мини-пляж, теннисный корт, фонтан.



На территории 5300 посадок (кипарисы, голубые ели, елки, сосны и др.), система подсветки деревьев, система освещения всей территории, подъездная дорога к объекту с двух сторон. Подогрев крыши домов, три телефонных номера, интернет, спутниковый прием каналов. Территория оборудована 16-тью видеокамерами, 22-мя прожекторами и 40 датчиков слежения, пожарной системой, системой авто-полива. Разработана система сброса воды и защиты берега.



К продаже предлагается частная эксклюзивна ферма на 4 га земли. На территории свой пруд с рыбой, протекает ручей, вдоль пруда проложены деревянные дорожки. По периметру лес. Живут лисы, бобры, белки, норки, горностаи. На территории: конюшня 240 м². (на 9 денников, левады, плац, выгул). Курятник, сеник, крольчатник, вольер для собак, сарай, крытая стоянка на 6 машин, дом для сторожа.

Казачье хозяйство
100 км от МКАД,
Симферопольское шоссе,



Жилой дом, площадью 250 м² (5 спален, кухня-столовая, каминный зал, гостиная, 2 балкона, погреб); гостевой дом, площадью 120 м². (бильярдный зал, каминный зал, кухня); второй гостевой дом площадью 80 м², баня, беседка. До ворот асфальтированная дорога, расчищаемая зимой. Территория огорожена по периметру. Скважина, электростанция на 64 кВА. Проложены дорожки из плитки. На территории растут плодовые (яблони, груши, сливы — около 50 деревьев), а так же декоративные растения.

Ферма идеально подойдет как для частного проживания так и для коммерческого производства экологически-чистых продуктов.

100 км от МКАД, Симферопольское шоссе, в 10 км от музея В.Д.Поленова и от реки Ока.



Символ Забайкалья

100-ЛЕТИЕ БАРГУЗИНСКОГО ЗАПОВЕДНИКА — ПЕРВОГО В РОССИИ



На фото: 1) баргузинский соболь, 2) Баргузинский залив, 3) горы Баргузинского заповедника, 4) забайкальские казаки, патрулирующие заповедные территории.

В апреле 1912 года постановлением Совета Министров Российской Империи было положено начало организации заповедников в нашей стране.

В этом постановлении говорилось о неотложности «выделения заповедных участков для охраны соболя». Первый заповедник был организован четыре года спустя, в 1916-м, однако именно 1912-й считается той основополагающей датой, когда было принято принципиальное решение о создании в России заповедников.

В конце XIX века в России на волне экономического подъема в разразилась настоящая соболиная лихорадка, а соболь резко подорожал — за стоимость шкурки соболя в Забайкалье можно было купить корову и лошадь, то есть прокормить семью. Промысел приобрел масштаб уничтожения соболей. В 1910 го-

ду на Ирбитскую и Нижегородскую ярмарки было привезено 27 тысяч шкурок. В том же году иркутский генерал-губернатор А.Н.Селиванов подал военному министру с докладом императору отчет, в котором сообщал о катастрофическом сокращении популяции сибирского соболя — жемчужины России. Правительство встревожилось: ценный байкальский соболь оказался на грани исчезновения. Весной 1912 года царское правительство приняло закон об охране байкальского соболя и запретило соболиный промысел в Забайкалье с 1 февраля 1913 года по 15 сентября 1916 года. В 1914 году на берег Байкала прибыла специальная экспедиция, которой власти поручили выяснить состояние популяции соболя. Для воплощения в жизнь идеи создания заповедника в 1912-м был принят «Проект обследования соболиных районов России в 1913–1915 годах». Несмотря на Первую мировую войну, были выделены средства и организованы «соболиные» экспедиции в Сибирь



Бурятские казаки, архивное фото 1915 года.



Бурятские казаки, охраняющие Баргузинский заповедник. Фотография 1913 года.



Забайкальский казак, 1906 год.

и на Камчатку. В их задачи входило обследование районов обитания соболя, поиски оптимальных мест для организации заповедников и создание конкретных проектов. При организации Баргузинского соболиного заповедника были заложены фундаментальные принципы, которые и сейчас лежат в основе понятия «заповедник»: он должен быть постоянным, заниматься изучением объектов охраны, то есть быть научно-исследовательским учреждением, иметь общегосударственное значение.

Экспедиция под руководством Георгия Доппельмайра получила задание обследовать эту территорию Забайкалья. Почти два года, с 1914–1916 годы, в сложнейших условиях ученые вели серьезную изыскательскую работу. На основании материалов экспедиций, 17 мая 1916 года, иркутский генерал-губернатор издал постановление об организации Баргузинского соболиного заповедника, а 29 декабря 1916-го этот документ был утвержден правительством России. К северу от Баргузинского заповедника одновременно с ним был создан так называемый «казенный эксплуатационный участок». Его организация имела целью «разработать на опыте основы правильного хозяйства», «создать у местного населения навыки к правильному ведению охоты на соболя». В наше время подобные территории называют биосферными полигонами, что еще раз подтверждает дальновидность основателей заповедного дела. Участники экспедиции, первые руководители заповедника, К.А. Забелин и З.Ф. Сватощ, были уверены, что байкальский соболь не уцелел бы, если бы своевременно не был организован Баргузинский заповедник.

Непростая история становления заповедника хорошо описана в известном в советские годы романе Михаила Жигжитова «Подлеморье». Можно списать на художественный вымысел описание страшных покушений на первых работников Баргузинского заповедника. Но стоит вспомнить, что местные жи-

тели в то время жили охотой, почти у каждого мужчины было оружие. Для них был непонятным новый запрет добывать себе на пропитание. Неудивительно, что с самого начала охрана Баргузинского заповедника была возложена на казаков. В первую очередь это были бурятские казаки (к слову, первое казачье формирование в составе 500 человек из числа коренных жителей было создано в 1760 году. Буряты, узнав об этом, не захотели оставаться в стороне и уже в 1762 году начальнику пограничной канцелярии Владимиру Якоби поступило прошение от 14 бурятских родов, где они выразили желание выставить 2400 годных к службе человек взамен за освобождение их от ясака (государственного налога). При этом, в отличие от тунгусских казаков, которые получали жалование 6 рублей в год, обязывались содержать себя за свой счет).

Баргузинский заповедник, организованный к 1916-му году, — один из первых в мире. Только два национальных парка старше: Йеллоустонский национальный парк в США, созданный в 1872 году, и заповедник Граубюнден, организованный в 1914 году в Швейцарии.

Только через 10-15 лет тяжелой самоотверженной работы его создателей заповедник добился первых успехов. К 1934 году соболь заселил уже все пригодные для обитания места. На тот момент Баргузинский хребет был единственным районом Восточной Сибири, где поголовье соболя нарастало. Во всех остальных очагах обитания наблюдалось катастрофическое сокращение его численности, вплоть до уничтожения целого ряда соболиных «гнезд». Через 25 лет после организации заповедника соболь заселил все лесные уголья Баргузинского хребта. Его ареал, в немалой степени благодаря забайкальским казакам и их потомкам, охранявшим заповедник при советской власти, был полностью восстановлен.

Антон Никитин

«Не боли, болячка, я — казачка»

ОБРАЗ КАЗАЧКИ С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ МОЛОДЕЖИ

Слова «казак» и «казачка» для меня не имели никакого значения до тех пор, пока я не прислушалась к словам моей бабушки, которая с гордостью говорит: «Я — казачка». Но почему бабушка гордится этим? И что значит — казачка? Я стала расспрашивать о наших предках, решила узнать что-нибудь из литературы. И, в конце концов, начала исследование о быте, одежде и жизни казачек. Всегда знала, что роль женщины в семье и в государстве была велика. А казачки — это особый тип женщин. И я в этом убедилась: для них главный принцип — «Быть казачкой, а не слыть».

«Казачество... Оно создавало обширную и могучую Россию, защищало ее в боях, охраняло границы. Есть казаки донские, кубанские, но и на противоположном краю континента живут казаки — забайкальские, амурские, уссурийские. Была великолепная казачья конница, но были и пластуны-пехотинцы, были казаки-моряки и землепроходцы, преодолевшие и осваивавшие огромные пространства тайги и ледяных пустынь. Были удалцы-станичники, с молоком матери впитавшие боевой дух и воинское искусство, были служилые и городские казаки, набравшиеся царской администрацией из людей разного звания. Однако все эти категории, несмотря на какие-то различия, признавали друг друга казаками. И все они составляли единое явление, имя которому — казачество», — эти слова забайкальского писателя Василия Балябина заставили меня задуматься о многом.



Донские казачки, архивная фотография 1910 года.

Женщина в казачьей семье имела большое значение как мать и хозяйка, и когда говорят, что казаки освоили огромные пространства Дона, Кубани, Приуралья или Сибири, всегда надо помнить, что в значительной мере это было сделано и женскими руками. Мужчины-то постоянно были в походах, на кордонах, а дома оставались старики, дети и казачки. Именно они возделывали поля, огороды, бахчи и виноградники, ходили за скотиной, собирали урожай, делали заготовки на зиму, стряпали, обшивали всю семью, растили детей. Они могли и хату подправить, и болезнь лечить. И в центре всего была казачка — не только неутомимая труженица, но и организатор. Руководил большой семьей дед, но он мог быть старым или инвалидом, поэтому работу по хозяйству организовывали женщины: матери, жены и сестры казаков. Они распределяли домашних — кому чем заниматься. А если нужно — нанимали работников и руководили ими. Казачки умели и торговать, чтобы часть продукции обратить в деньги. Подобной инициативы и самостоятельности русские крестьянки не имели, у них-то муж или отец были рядом.

Но казачка умела не только это. При нападении врагов она снимала со стены мужнину саблю и ружье и дралась насмерть, защищая детей или давая им возможность скрыться. А если мужчины были дома, казачки выступали «вспомогательной» силой: заряжали ружья, помогали ремонтировать укрепления, тушить огонь, перевязывали раненых. Если же главный защитник отсутствует или уже убит, сама казачка становилась защитницей. Рынки Крыма и Тамани были переполнены русскими и украинскими пленя-

ками, но из казачьих городков хищники угоняли только детей и совсем юных девушек — казачки в плен не сдавались, они сражались до конца. И мужей ждать казачки умели, как никто другой. В походы казаки уходили на годы, часто с одной войны на другую, вернутся ли — неизвестно. А казачки ждали, детей растили, дом берегли. На Дону, например, когда муж домой из похода возвращался, казачка, встречая его, первым делом кланялась в ноги коню. Благодарила, что не подвел в боях ее супруга, целым и невредимым доставил его домой.

Конечно, рождение девочки в казачьей семье не было таким торжеством, как рождение сына. Это событие было тихой домашней радостью. Но и девочка училась «стать» настоящей казачкой. У нее тоже вырабатывалось особое достоинство, гордость, хозяйственность. И она тоже проходила своеобразные обряды посвящения. Например, на Тереке родители в двенадцать лет ставили девочку на лавку, и она спрыгивала во взрослую одежду — в юбку, в сарафан или в круг, сделанный из пояса. С малолетства дети казаков получали трудовые навыки, и девочки учились стирать, печь хлеб, шить, стирать, нянчить младших братьев и сестер. А после того, как она «стала» казачкой, требовалось ей «быть», т. е. жить по казачьим принципам, не изменять им. Для женщины «быть» начиналось с момента выхода замуж. Как будет служить казак, зависело и от того, как казачка «мужнину честь блюдет» и хозяйство ведет. Не зря говорилось, что «хорошей хозяйкой дом держится». Быть казачками значило и рожать новых казачат, и помогать им стать казаками, и воспитывать их, ставить на ноги. Вот и трудились казак с казачкой, чтобы поднять своих детей.

Отношение казака к женщине могло показаться грубоватым, с демонстрацией своего превосходства. Но на самом деле оно было рыцарским. Атаман Платов в 1816 году в приказе по Всевеликому Войску Донскому писал о казачках: «Пускай верность и усердие их, а наша за то к ним признательность, взаимное уважение и любовь, послужат в позднейшем потомстве правилом поведения жен донских». По обычаям казачка пользовалась таким уважением и почтением, что в наделении ее дополнительно еще и мужскими правами не нуждалась. Она не имела голоса на сходе, но ее интересы представлял муж, отец или брат. А вдова или сирота находилась под личной защитой атамана или совета стариков. Разговаривая с женщиной на сходе, казак обязан был встать, а если она пожилых лет — то и снять шапку. И еще: казак и даже станичный атаман не имел права вмешиваться в женские дела.

Евгения Ершова, 18 лет, город Ангарск



Спортсменка Кремлевской школы верховой езды в казачьем костюме на фестивале «Спаская башня».

Что значит «стремя в стремя»?

ТРАДИЦИОННАЯ ЛЕКСИКА КАЗАКОВ

Жизнь казака проходила в походах и сражениях. Этот особый воинский быт запечатлен прежде всего в языке казачества, который хранит в себе накопленный веками опыт походной жизни, особого отношения к товарищам по службе, к «справе» и оружию.

Язык — важнейший источник, который позволяет нам сегодня глубже понять мировоззрение казака, его взгляды на свое призвание. Многие из слов и выражений, рожденные в казачьей среде, стали расхожими и, употребляя их, мы не всегда задумываемся об их казачьем происхождении.

Например, в русском языке известен глагол «атаманить» в значении «руководить, командовать». Откуда он пошел? Военно-административным начальником в казачьих областях и высшим начальником в казачьих войсках был атаман — выборное лицо. В казачестве избирались атаманы хуторской, станичной, окружной (выборные начальники соответственно хутора, станицы, округа). Во время походов, войны выбирался походный, или кошевой, атаман. Был также наказной (наказный) войсковой атаман — начальник казачьего войска, который назначался царем. Заметим, что в настоящее время в связи с возрождением казачества вновь в станицах и хуторах избираются атаманы.

Формой самоуправления в казачестве был казачий круг — общее собрание казаков, где решались все основные вопросы жизни, не только военные. Различались: войсковой круг как высшее военное собрание казачества, орган казачьего воинского управления при войсковом атамане, окружной/станичный круг — орган казачьего воинского управления при

окружном или станичном атамане. Своеобразие казачьей военной жизни отразилось и в таких словах и выражениях, как «сбить войсковой (окружной, станичный) круг» — собрать войсковой (окружной, станичный) круг; «вывести на круг», то есть поставить перед судом общества. Возникли такие выражения — «сиденка» (дежурство казаков при станичном правлении), «сиделец» (дежурный при станичном правлении), «односум», «полчанин (полчан)» — сослуживцы по армии, по полку и др.

До настоящего времени в традиционном донском диалекте, особенно в рассказах, воспоминаниях казаков продолжают употребляться специфические слова и выражения, отражающие старинный казачий быт, военные занятия. К ранее приведенным словам и выражениям можно добавить: есаул, сотник, атаманец. Атаманцами называли на Дону казаков, которые служили в Атаманском полку (это полк лейб-гвардии русской армии, состоявший из специально отобранных казаков и несший службу при царском дворе). Обычно туда отбирали рослых и красивых казаков. В дальнейшем стали употреблять это слово в переносном значении, говоря о ком-либо видном, статном, красивом.

С особенностями военной жизни мужчин связано и появление на Дону таких лексем, как жалмерка, полчанка, односумка, отражающих положение одиноких женщин, мужья которых ушли на службу.

Если специальные слова и термины непосредственно указывают на исконный род занятий казаков, то устойчивые выражения, широко представленные в диалекте, содержат подобную информацию нередко завуалировано. Пословицы, поговорки и фразеологизмы доносят до современников отголоски давних событий, в которых сконцентрированно отра-

жен путь формирования казачества как особого субэтноса русского народа, сложности исторического пути казаков. Поскольку основным видом занятий казачества была деятельность военного характера, со временем в их языке начинают активно употребляться слова и выражения, используемые в профессиональной речи военных: «скрасть караул», «добыть языка», «стоять на слуху», «пойти или поступить лавой» и др., многие из которых в более поздний период переосмысливаются и начинают функционировать в казачьих говорах в качестве фразеологических единиц в бытовом контексте.

Многие составные военные термины в силу обобщенности своей семантики были перенесены в сферу бытового общения. В связи с этим такие этимологически военные выражения, как «идти в отступ», «идти в наступ», «браться на приступ», «наряженный казак» и некоторые другие употребляются в настоящее время в донских говорах в качестве фразеологических единиц, например: «идти в отступ», то есть сдаваться, уступать кому-либо в чем-либо, соглашаться с мнением другого; «наряженный казак» (т.е. казак, находящийся в наряде) — о человеке, которому дано ответственное поручение. В казачьем языке особое значение приобрел образ коня. Каждый казак, который шел служить, должен был позаботиться о коне и казачьей справе, т.е. о полном обмундировании, снаряжении, в том числе о казачьем седле, которое отличалось от драгунского. Вся жизнь казака была связана с конем — уже с детства, когда мальчиков «посвящали» в казаки, готовили к воинской службе, у них складывалось особое отношение к коню как к близкому, верному другу, надежному товарищу. С конем в жизни казака-воина связана не просто мобильность, скорость, удача, но и такие непреходящие ценности, как дружба, верность, надежность, да и сама жизнь. Бытовые ассоциации с такими качествами коня, как здоровье, выносливость, сила, резвость, вызвали к жизни такие обороты, как «бегать конем», то есть быстро и резво, «стоялый жеребец» — о молодом, физически сильном человеке, чьи силы находятся без применения и многие другие, а ассоциации с внешним видом коня — лексемы «коневитый», «конистый», то есть стройный, с хорошей осанкой.

В донских говорах отмечено значительное число устойчивых фраз, отражающих отношение казака к коню — верно-му боевому товарищу: «конь — душа казака»; «конь возит и воду, и воеводу»; «побереги коня один раз, а он тебя — десять раз»; «быть при силе и при стремени (быть в стремени)», т.е. находиться в хорошей форме; «гулять (играть) конем» — чувствовать себя независимо, вольно; «с коня не слезать» — находиться постоянно в боевой готовности, быть в форме;

«не в своем седле» — чувствовать себя неудобно, некомфортно; «наехать конем» — резко наскочить, не дать опомниться и т.д.

Стремя в представлении казака — неотъемлемый атрибут его походной жизни; военная служба в конных отрядах требовала от казаков хорошей физической подготовки, выдержки и специфических умений. Физически слабый, немощный не мог длительное время удерживаться на коне — «в стремени», отсюда с данным выражением возникают у казаков соответствующие ассоциации — сила, выдержка, выносливость. Известно выражение «стремя в стремя», имеющее значение «очень близко, рядом». При этом интересно заметить, что пример, иллюстрирующий данную фразеологическую единицу во Фразеологическом словаре русского языка (под ред. А.И. Молоткова) и Фразеологическом словаре русского литературного языка (под ред. А.И. Федорова), характеризует жизнь именно казака: «Много было здесь фронтовиков, и стремя в стремя проскакал казак этот с ними вместе по Курдистану, Туретчине, Персии» (А. Первенцев. «Кочубей»). Через данное ассоциативное поле нередко определяются межличностные контакты: о лучших друзьях казаки говорят: «сиделка и подпруга». Конфликтные отношения отражают фраземы «натянуть поводья» — ограничить свободу действий; «затянуть уздечку» — с тем же значением. Внешность человека характеризуется выражением «морда — конем не объедешь» — о полном, упитанном человеке. Такое значимое событие в жизни казака, как проводы на службу, закреплено на фразеологическом уровне устойчивым выражением «выпить стремленную» (выпить последнюю рюмку за счастливую службу казака), которое в настоящее время активно употребляется в ситуации расставания любого характера (от прощания на вечеринке до ритуального провожания молодых на брачное ложе).

С отдельными характеристиками коня по его внешности, иноходи, типу упряжи и т.д. связаны фразеологические единицы «идти с придавом» — четко вышагивать, как конь, резко выбрасывая ноги вперед; «водить за ноздри» — заставить подчиниться как норовистого коня; «въесться в холку» — изрядно надоесть; «подпрячься на пристяжку» — прикнуться к уже определившейся компании и др. Как видим, приоритетные ценности военной сферы бытия казачества (в данном случае, ценность «коня»), активно переносятся в область повседневного общения и образно отражаются в языке, что, безусловно, является показателем их значимости в жизни и сознании казаков.

Евгения Брысина, доктор филологических наук

Человек за спиной

История особой охраны: от Конвоя до ФСО



Флаг Федеральной службы охраны Российской Федерации.

«**Человеком за спиной**» — так часто называют людей, отвечающих за охрану первых лиц государства. Эти «люди за спиной» выполняют незаметную для общества работу, от качества и эффективности которой зависит не только безопасность президентов и премьер-министров, но и порой судьбы целых стран и народов.

История профессии телохранителя насчитывает многие столетия. В Персии при царе Дарии I существовала десяти тысячная личная гвардия царя — так называемые «бесмертные», отвечавшие за безопасность монарха. Жизнь турецких султанов охраняли янычары. Наверное, самым известным в истории подразделением профессиональных телохранителей были преторианцы — личная гвардия римских цезарей. Меняются эпохи, но задачи, стоящие перед профессиональными телохранителями, остаются всегда неизменными — обеспечить максимальную безопасность руководителя высокого ранга, заранее выявить опасность и предотвратить ее, а при необходимости принять удар на себя и пожертвовать своей жизнью...

На Руси первые сведения о царской охране датируются временем правления Иоанна Грозного — в приговоре Боярской Думы от августа 1555 года идет речь о наделении землей рядом с Кремлем двух тысяч стрельцов, которые постоянно находились непосредственно при царском дворце. Во времена

царя Алексея Михайловича боярин Артамон Сергеевич Матвеев обосновал необходимость выделения в Стрелецком приказе отдельных охранных функций стрелецких полков.

ЛИЧНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ ГОСУДАРЯ

Долгое время охрана императорской фамилии осуществлялась элитными армейскими частями — лейб-гвардейскими полками. Лейб-гвардия стала весомой политической силой, с которой обязана была считаться элита Российской Империи. Екатерина Великая первой среди российских монархов решила доверить функции придворной охраны казачьим частям. По ее приказанию атаман Донского войска Алексей Иловайский сформировал Донскую и Чугуевскую придворные команды казаков, которые занимались охраной императрицы. Указом Александра I 18 мая 1811 года была сформирована Лейб-гвардии Черноморская казачья сотня, выполнявшая функции личной охраны императора. Поэтому 18 мая 1811 года и стало официальной датой основания конвоя. В 1828 году для несения конвойной службы при высочайшем дворе в составе Собственного Его Императорского Величества Конвоя из кавказских горцев был сформирован Лейб-гвардии Кавказско-Горский полуэскадрон. Таким образом, в Собственном Его Императорского Величества Конвое служили казаки, составлявшие его ядро, и кавказские горцы.

После восстания декабристов император Николай I усилил армейскую охрану — наряду с гвардейцами и Собственным конвоем создается Рота дворцовых гренадер, из личного состава которой создаются команды в Санкт-Петербурге, Царском Селе и Московском Кремле. Личную безопасность первых лиц государства также обеспечивали Третье Отделение Собственной Его Императорского Величества канцелярии и Отдельный корпус жандармов.

В царствование царя-освободителя Александра II Россия вступила в эпоху политического терроризма, что поставило новые задачи перед отечественными спецслужбами. Для усиления личной безопасности императора и августейшей фамилии создаются новые структуры — подведомственная Министерству Императорского двора Дворцовая стража и Охранная стража Третьего Отделения. 11 августа 1881 года были утверждены штаты охранных структур, а 3 сентября именным указом состоялось назначение на должность Главного Начальника Охраны генерал-майора Свиты Его Величества Петра Александровича Черевина. Так 3 сентября 1881 года впервые в истории России было создано специальное ведомство, занимающееся охраной первых лиц государства. В состав Собственной Его Императорского Величества охраны входили Гвардейская пехотная рота, Собственный Его Императорского Величества Конвой, Дворцовая полицейская команда (впоследствии — Дворцовая полиция), рота дворцовых гренадер.

ЛЕГЕНДАРНАЯ «ДЕВЯТКА»

Особую роль спецслужбы стали играть в XX веке, когда Россия, пройдя сквозь горнило революционной смуты, укрепила статус мировой сверхдержавы. Задачи по охране первых лиц государства многократно усложнились.

В марте 1918 года обеспечение личной безопасности лидеров государства было возложено на оперативное отделение при Президиуме Всероссийской Чрезвычайной комиссии, которое выделяло «оперативных комиссаров» (телохранителей) для охраны председателя Совнаркома В. И. Ленина, председателя Реввоенсовета Л. Д. Троцкого, председателя ВЧК Ф. Э. Дзержинского.

26 ноября 1920 года постановлением Президиума ВЧК было создано Специальное отделение, функциями которого стало обеспечение охраны руководителей партии и государства. В дальнейшем эти функции были переданы в Оперативный отдел ОГПУ, который возглавлял Карл Викторович Пауер (в 1924 году ставший начальником охраны И. В. Сталина).

После образования в 1934 году Наркомата внутренних дел охрану руководителей партии и государства, дипломатического корпуса и высоких иностранных гостей осуществлял Оперативный отдел НКВД СССР («Оперод»). 28 ноября 1936 года возникает самостоятельный Отдел охраны НКВД (1-й Отдел).

В феврале 1941 года в составе вновь созданного Народного Комиссариата Государственной безопасности был образован самостоятельный 1-й Отдел во главе с комиссаром государственной безопасности третьего ранга Николаем Сидоровичем Власиком. После начала Великой Отечественной войны отдел перешел в состав объединенного НКВД СССР.

14 апреля 1943 года создается 6-е Управление (охраны), на основе которого с возникновением Министерства государственной безопасности СССР было создано два управления охраны. Управление № 1 во главе с генерал-майором А. К. Кузнецовым обеспечивало охрану лично И. В. Сталина, а Управление № 2, которое возглавлял Н. С. Власик, отвечало за безопасность других руководителей страны. 25 декабря 1946 года оба управления охраны объединяются в Главное управление охраны МГБ СССР во главе с генерал-лейтенантом Н. С. Власиком. После смерти И. В. Сталина было создано 9-е Управление в составе объединенного МВД. Указом Президиума Верховного Совета СССР 13 марта 1954 года был образован КГБ при Совете Министров СССР, в структуре которого за безопасность руководителей государства отвечало девятое управление («девятка»).

В первые годы после распада Советского Союза в структуре государственной охраны России действовали Главное управление охраны и Служба безопасности Президента Российской Федерации, функции которых во многом пересекались. 27 мая 1996 года был принят закон Российской Федерации «О государственной охране», в соответствии с которым была создана Федеральная служба охраны Российской Федерации (ФСО). Недавно в структуре службы появилось первое учебное заведение — Академия ФСО России, расположенная в Орле.

В органах ФСО сегодня служат профессионалы, в рядах которых — мир и безопасность россиян. От сотрудников, обеспечивающих безопасность VIP-персон, требуются глубокие знания, порой им просто необходимо владение несколькими иностранными языками и знание тонкостей международного протокола и этикета. Главное в работе сотрудника ФСО — интеллект, умение предвидеть опасность, играть на опережение.

Государственная охрана — атрибут сильной и стабильной власти, основа благополучия общества, надежно защищенного от угроз преступности и терроризма.

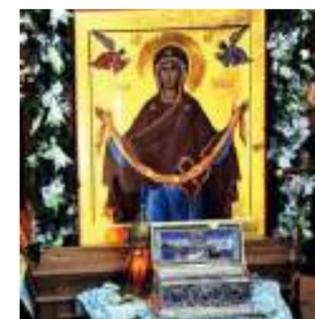
Александр Беззубцев-Кондаков



Фигуры казаков Собственного Его Императорского Величества Конвоя работы Фаберже из личной коллекции Николая II, 1912-1914.

Святой Афон и Россия

«РОССИЙСКОЕ КАЗАЧЕСТВО» ПРОДОЛЖАЕТ ЦИКЛ ПУБЛИКАЦИЙ, ПОСВЯЩЕННЫХ РУССКОМУ МОНАСТЫРЮ НА АФОНЕ И ДУХОВНЫМ СВЯЗЯМ СВЯТОГО АФОНА С РОССИЕЙ



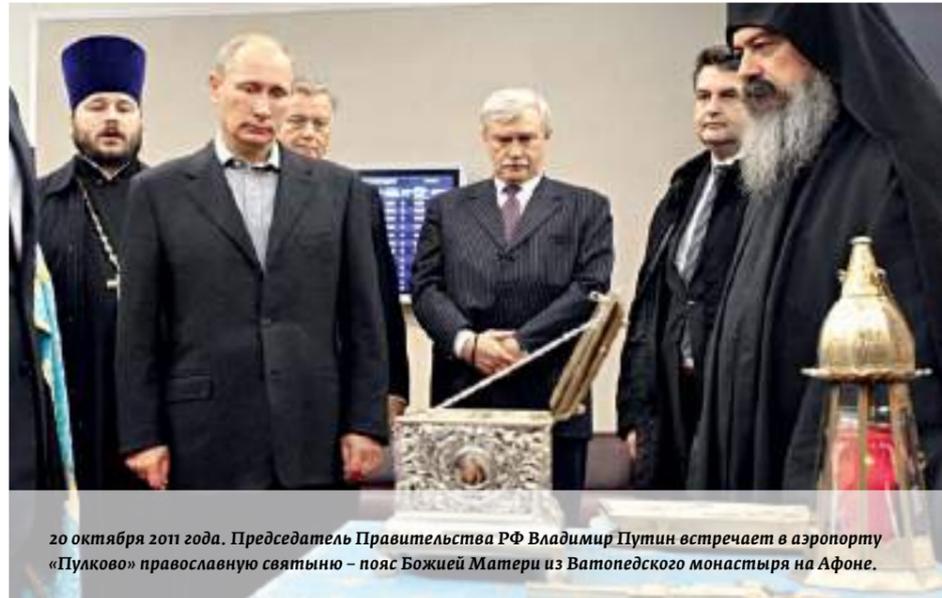
Честной Пояс Пресвятой Богородицы в Храме Казанской иконы Божией Матери Воскресенского Новодевичьего монастыря.

Мы с вами свидетели того, как в России возрождается православное мировоззрение. Развитие связей с Афоном, как центром православной культуры, безусловно, оказывает благотворное влияние на духовную жизнь всего русского общества.

Безо всякого преувеличения можно сказать, что без духовного влияния Афона история и культура нашей страны были бы совсем иными. Именно с Афона на Русь приходили богословская ученость и духовное святоотеческое наследие. Так, в середине XI века преподобный Антоний Печерский, приняв на Афоне иноческий постриг, вернулся на Русь и основал первую обитель — знаменитую Киево-Печерскую лавру. Во второй половине XV века на Святой Горе долгое время подвизался другой известный русский святой, ставший идеологом аскетического течения нестяжательства в русском монашестве, — преподобный Нил Сорский. В начале XVI столетия по просьбе великого князя Московского Василия Третьего из афонского монастыря Ватопед на Русь прибыл преподобный Максим Грек — крупнейший переводчик и полемист своего времени, который внес огромный вклад в развитие русской богослов-

ской мысли и просвещения. В XVIII веке по традиции афонских исихастов — непрестанно молящихся монахов-аскетов («исихия» в переводе означает «безмолвие»), преподобный Паисий стал основоположником русского старчества. Сегодня роль Афона в жизни России, как важнейшего духовного ориентира возрастает. Первой вехой в восстановлении исторических связей стало принесение мощей Апостола Андрея Первозванного в Россию из Свято-Пантелеимонова монастыря весной 2003 года. В 2007 году в Россию для молитвенного поклонения были принесены мощи евангелиста Луки. Историческим событием для православных людей стало пребывание в России честного Пояса Пресвятой Богородицы, доставленного из монастыря Ватопед в октябре-ноябре 2011 года. Согласно документам, в частности, Минологии императора Василия II, эта великая святыня, вверенная апостолу Фоме самой Божией Матерью в IV веке, оказалась в Константинополе, столице Византийской Империи. При императоре Аркадии (395–408) святыня, хранившаяся в кафедральном соборе города Зилы в Каппадокии (напомним, что Каппадокия — родина общежитийного монашества), была доставлена в Константинополь и вложена в специально изготовленный ковчег. Святая Пульхерия, дочь императора Аркадия, воздвигла в Константинополе Халкопратийскую церковь, куда был

Золотое полотнище с черным двуглавым орлом, держащим державу и меч, до сих пор используется на Афоне. Нередко считается, что такой же флаг использовался в Византии. На самом деле императорским знаменем в Римской Империи (именно так называли свое государство сами жители Византии) было красное полотнище с золотым орлом. Символично, что на гербе Российской Империи орел также был черным, как и на флаге Афона, хотя в этом сходстве не было никакой исторической преемственности. В самой Греции, находившейся несколько веков под турецким владычеством, орел являлся символом независимости, Православия и великого прошлого.



20 октября 2011 года. Председатель Правительства РФ Владимир Путин встречает в аэропорту «Пулково» православную святыню – пояс Божией Матери из Ватопедского монастыря на Афоне.



Патриарх Московский и всея Руси Кирилл знакомится с выставкой, посвященной истории Русского монастыря на Афоне. 30 сентября 2011 года.

вложен ковчег с честным Поясом Пресвятой Богородицы. Часовня для хранения Пояса Богородицы, названная Агия Сорос (Святой Ковчег), была устроена в Халкопратийской церкви при императоре Юстине II (565–578). Позже святыня снова была разделена на несколько частей. Так, в 1028 году византийский император Роман III в знак заключения мира с Грузией выдал свою племянницу Елену замуж за грузинского царя Баграта IV (1027–1072). Елена, в свое время получившая исцеление от Пояса Богородицы, с разрешения императора привезла с собой в дальнюю страну его часть. Известно, что правительница Мингрелии Нино, дочь грузинского царя Георгия XII, прислала святыню в дар российскому императору. Дар был сделан в честь принятия российского подданства грузинской правящей династией в ноябре 1800 года и последующего присоединения Грузии к России указом Павла I в декабре 1800 года. Но император Александр I, получив дарственный ковчег, украсил его драгоценными камнями и вернул обратно в Грузию в знак вечной дружбы, повелев построить в Зугдиди каменную церковь Влахернской иконы Божией Матери для хранения святыни, где она находится и поныне.

Другие части честного Пояса Пресвятой Богородицы оказались в Европе и на Ближнем Востоке. После завоевания Константинополя крестоносцами в 1204 года другие фрагменты пояса были вывезены и помещены в Германии, Италии, Сирии и на Кипре. Особую известность приобрел Пояс Пресвятой Богородицы, который хранится с 1395 года в кафедральном соборе Святого Стефана в Праге.

Что же касается части Пояса Богородицы из афонского Ватопеда, то обитель обрела святыню в 1380 году от правителя Сербии Святого Великомученика Лазаря I (1371–1389). Сербский

двор, в свою очередь, стал обладателем святыни после победы над болгарями, а те в ходе войн с византийскими императорами еще в XII веке завладели императорской («Константиновой») ставропеккой, в которой хранилась часть Пояса Богородицы.

Конечно, многим хочется сегодня дополнить духовное значение пребывания Пояса Богородицы в России звучными фразами: «Впервые за 200 лет пояс вывезен за пределы Греции!» (Московский Комсомолец. № 25777 от 21 октября 2011 г.), «Святыня постоянно хранится на Афоне, и сейчас впервые за полторы тысячи лет покинула Грецию» (НТВ. Эфир 20.10.2011, 21:31), «Святыня не покидала стен монастыря более 200 лет» и т.д. На самом деле, конечно, из Ватопеда Пояс Богородицы множество раз вывозился, в том числе на Крит, в Македонию, Фракию, Константинополь и Малую Азию для благословения православных греков и для исцеления от эпидемий и болезней. Такая традиция существовала и в годы турецкого порабощения греков. К примеру, в июне 1820 г. святыня была послана на Крит, где свирепствовала чума. И сегодня на Афоне существует традиция, по которой Ковчег с Поясом Богородицы обычно раз в год приносится в тот или иной греческий город в ответ на настоятельные просьбы верующих. Однако, действительно, на все просьбы из других стран, в частности США, Румынии, о принесении ковчега Ватопедский монастырь отвечал отказом. Исключение было сделано для России. В России пояс Пресвятой Богородицы пребывал в 12 городах: Санкт-Петербурге, Екатеринбурге, Норильске, Владивостоке, Красноярске, Тюмени, Дивеево, Саранске, Самаре, Ростове-на-Дону, Ставрополе, Калининграде, Москве.

Краткая история Святого Афона до обретения обители русской монашеской общины



Вид с воздуха на Святую Гору Афон и всю территорию монашеской республики.

В предыдущей публикации мы коснулись зарождения Святого Афона как монашеской республики. В этом номере представим читателю краткий обзор истории Святой Горы вплоть до времени обретения русской общиной своей обители.

К моменту обретения русской общиной своей обители в 989 году Афон уже стал духовным центром всего христиан-

ского монашества (напомним, что разделение церковью оформилось лишь в 1054 году).

Организационно, жизнь монашеской республики регулировалась законодательными актами Императора и Патриарха, Афонскими уставами от 883 и 971 годов. Эти акты и уставы до сих пор, больше тысячи лет спустя, лежат в основе жизни афонских монахов.

Побудительным мотивом появления нормативных актов, регулирующих монашескую жизнь, зачастую яв-



Великая Лавра, основанная Святым Афанасием в 963 году, занимает 1-е место в иерархии монастырей Афона.



Ватопед — 2-й по значимости монастырь Афона, основан учениками Афанасия Афонского в 972 году.



Иверон, 3-й по статусу монастырь Святой Горы, основан грузинской православной общиной в 983 году. Название Иверон происходит от слова «Иверия», как тогда называли нынешнюю Грузию.

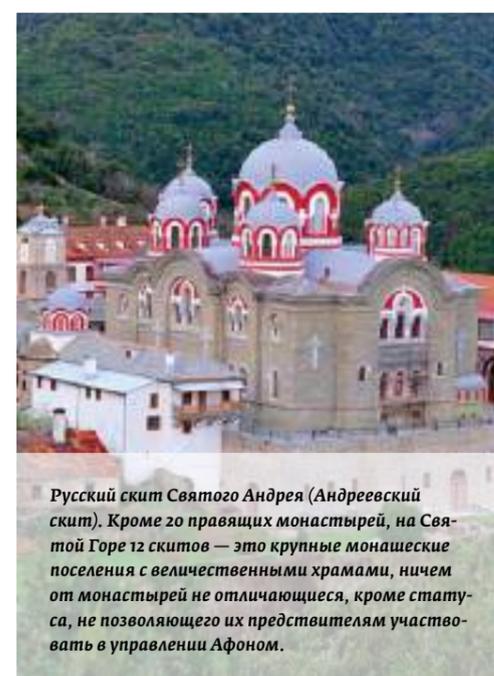


Хиландар — монастырь сербской православной общины, основанный в 1198 году — занимает 4-е место среди правящих монастырей.



Дионисиат, 5-й в афонской иерархии, расположен на 80-метровой отвесной скале над Эгейским морем. Основан в XIV веке Дионисием Корисом.

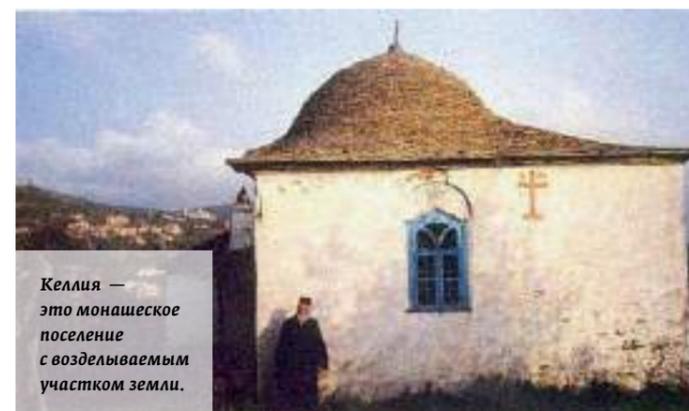
«Отрада», «Всецарица» («Пантанасса»), Елеоточивая («Элеовритисса»), «Алтарница» («Виматарисса»), «Закланная» («Эсфамени»), «Предвозвестительница» («Антифонитриа»), «Простреленная» («Пироволифиса»), «Увещание» («Парамифия»). Монастырь Иверон хранит множество святынь, среди которых Иверская икона Божией Матери, особо почитаемая в России со времен царя Алексея Михайловича, чью дочь Софию исцелил от недуга — паралича ног — первый список с чудотворной иконы, привезенный в Москву в 1648 году с Афона. Второй чудотворный список был привезен в 1652 году в Москву, а в 1655-м отправлен в Валдайский Иверский монастырь. С тех пор российский двор покровительствовал Иверону.



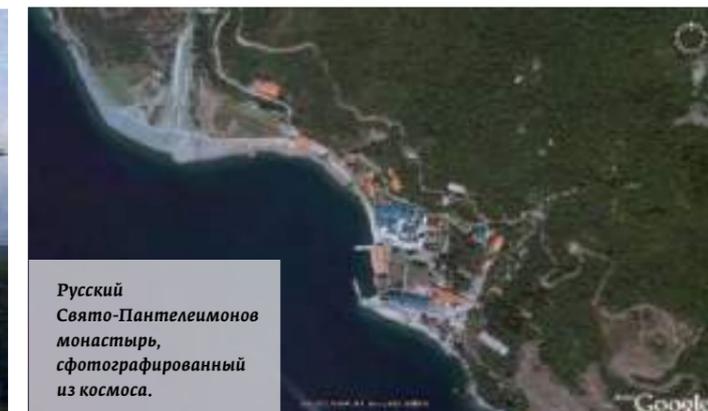
Русский скит Святого Андрея (Андреевский скит). Кроме 20 правящих монастырей, на Святой Горе 12 скитов — это крупные монашеские поселения с величественными храмами, ничем от монастырей не отличающиеся, кроме статуса, не позволяющего их представителям участвовать в управлении Афоном.



Заседание афонского Кинота — совета представителей двадцати монастырей, который принимает коллегиальные решения по всем вопросам.



Келлия — это монашеское поселение с возделываемым участком земли.



Русский Свято-Пантелеимонов монастырь, сфотографированный из космоса.

лялись нестроения* в духовной или хозяйственной жизни Афона; или нестроения, вызванные агрессивными воздействиями на монашескую республику извне, например арабскими завоеваниями.

Одним из таких «воздействий» были последствия поселения Львом III Исавром (717–741) влахов с Дуная на территориях рядом с Афоном в 726 году. Сохранилось упоминание о сигиллионе Василия Македонянина (867–886), найденном епископом Порфирием в Протате, который свидетельствует о беспокойстве, причиняемом монахам мирянами. Под мирянами следует понимать скорее всего именно тех самых влахов, проблема взаимоотношений с которыми несколько сот лет

* Нестроениями в духовной литературе называются разногласия, беспорядок, неустойчивость.

беспокоила афонцев. К этому периоду конца IX века следует отнести появление Первоначального устава Афонского (883 год) и других нормативных актов:

— Хрисовул императора Василия I Македонянина 883 года об освобождении афонцев и монастыря Иоанна Колову от налогов и о запрещении мирянам пасти скот на территории Афона;

— Сигиллион императора Василия I Македонянина 885 года о том, чтобы никто из мирян не беспокоил афонских отшельников;

— Акт 886 года Митрополита Солунского об учреждении Ерисовской Епископии и распространении ее влияния на Афон;

— Акт 887 года императора Льва VI Философа (886–912) об учреждении автономного самоуправления на Афоне под руководством Прота в Карее.



Икона и фреска с изображением Святых, на Святой Горе просиявших. В настоящее время известны имена восьми святых, просиявших на Афоне до 989 года – момента обретения русской общиной своей обители. В Афонском Патерике, изданном Русским Свято-Пантелеимоновым монастырем на Афоне в 1897 году, содержатся имена 130 святых, просиявших на Святой Горе, из них 30 святых российских (с новомучениками). На фреске вторым справа изображен Петр Афонский (+734) - первый святой, просиявший на Святом Афоне.

Перечисленные документы свидетельствуют о завершении к 887 году процесса формирования автономной монашеской территории. Согласно Уставу, орган власти Святой Горы — Священный Кинот, состоящий из представителей 20 правящих монастырей (антипросопов). Исполнительную власть осуществляет Священная Эпистасия — особый комитет из четырех «наблюдателей», состав которой меняется каждый год первого июня. Все 20 монастырей Афона делятся на 5 групп, в каждый из которых — по 4 монастыря. Каждый год представители одной из групп и формируют Священную Эпистасию. Старший в Эпистасии именуется протоэпистат, им может быть только представитель одного из пяти главнейших монастырей Святой Горы: Великой Лавры, Ватопеда, Иверона, Хиландара и Дионисиата.

Современный статус Святого Афона целиком базируется на нормативных актах и уставах VIII–X веков. Особый статус Святой Горы закреплен в Конституции Греции. «В соответствии с его древним привилегированным статусом Афон является самоуправляющейся частью Государства Греция», говорится в ст. 105. Светская власть представлена на Афоне губернатором, который назначается из профессоров Салоникийского университета. Он ведет административное наблюдение за действиями представителей монастырей и гарантирует со-

хранение общественного порядка, а также безопасность находящихся на Афоне лиц. В 1979 году, когда Греция вступила в Евросоюз, Европарламентом была принята отдельная короткая декларация относительно Афона. Процитируем ее: «Европейский союз признает, что особый статус Афона, гарантированный ст. 105 Конституции Греции, обусловлен исключительно причинами духовного и религиозного порядка. Поэтому Евросоюз позаботится о том, чтобы особый статус Афона был учтен при применении существующих и разработке новых правовых актов ЕС».

Мирное правление представителей равных монастырей сложилась на Афоне не сразу, ему предшествовали определенные нестроения. В момент принятия Устава 882 года важнейшим на Афоне был Великий Монастырь Иоанна Колову. «Иоанн Колову был благодетелем афонских безмолвников, и пока он жил, никто не беспокоил их. Но по смерти его, которой год, к сожалению, неизвестен, к братии начал появляться властолюбивый и корыстный замысел подчинить себе весь Афон и тамошних безмолвников сделать своими данниками и работниками, какой замысле они, как увидим, и привели», — говорится в летописи. Монахи монастыря получили дарственный императорский сигиллион 886 года на почти весь Афон. По жалобе протоэпистата Андрея в 893 году императором было назначе-



На Афоне воссияли многие из чудотворных икон Богородицы: Иверская, Всецарица, Иерусалимская, Экономисса. Самой известной является икона Божией Матери «Достойно есть». Как явствует из самого ее названия, история этой иконы связана с православным песнопением «Достойно есть». Икона пребывает в столице Афона, городе Карее, в храме Успения Пресвятой Богородицы. Это один из древнейших храмов христианского мира, построенный Константином Великим в 335 году.

но строгое расследование, в результате которого полномвластью монастыря Колову пришел конец. На излете X века монастырь Иоанна Колову постепенно угас, его территория вошла в состав монастыря Иверона, и в монашеской республике постепенно сложилась система правящих монастырей. В последующие годы был принят ряд актов, которые еще точнее определили статус монашеской республики. В 942 году вышел Хрисовул Романа I Лакапина о защите Афона от постороннего вмешательства. При императоре Романе I монахи Афона стали получать от Империи финансирование — от трех до семи фунтов золота в год, и эти суммы выплачивались из доходов собственного монастыря императора, Мирелеона, в течение более чем двухсот последующих лет. В 943-м принят акт Стратега Салоник об установлении границ монашеских территорий, в 945 — Хрисовул Константина VII Багрянородного, подтверждающий сигиллионы 885 года и 911 года о защите Афона от мирян, в 959 году —

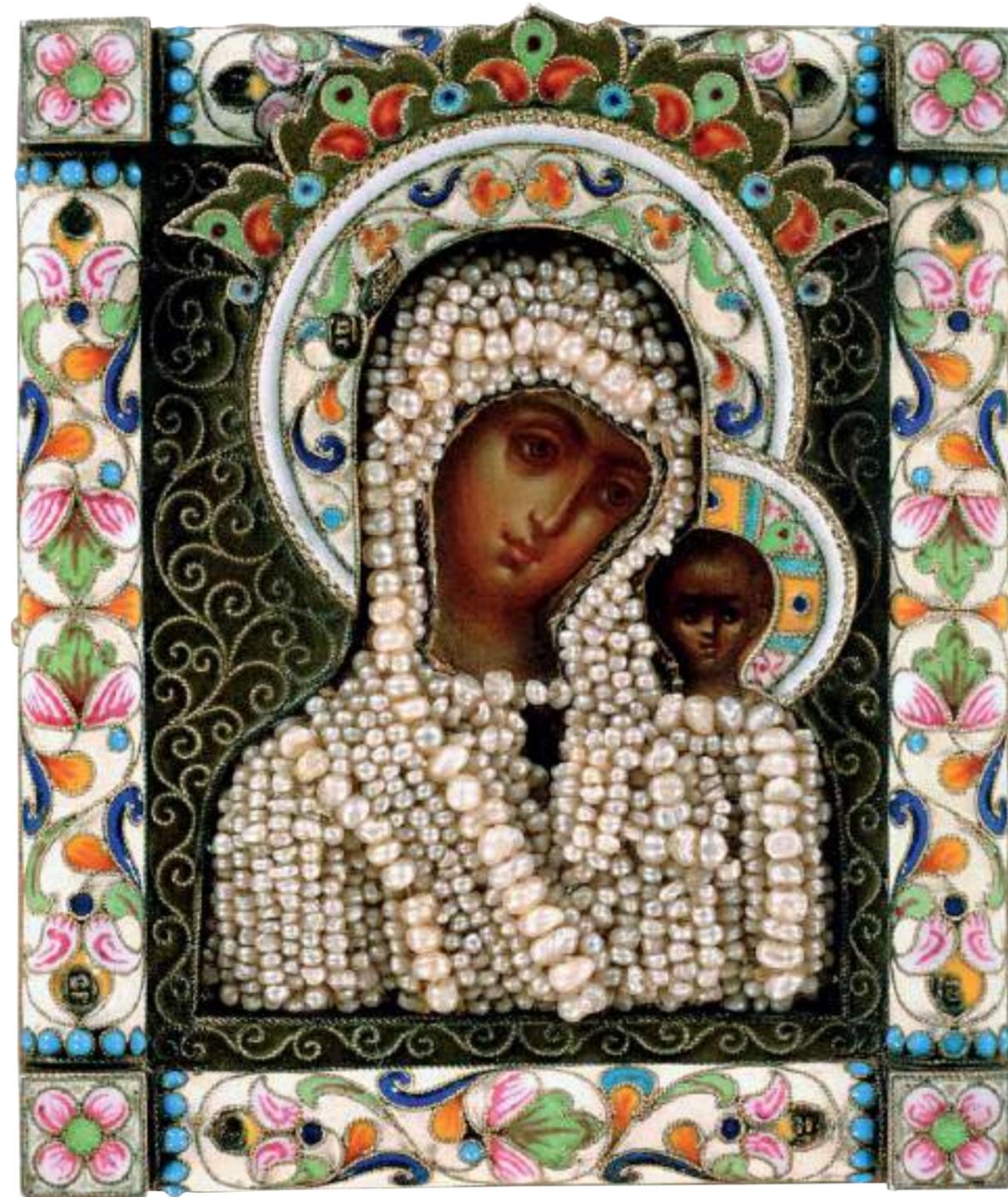
Хрисовул Константина VII об освобождении Афона от постоя наемников византийской армии. В 971 году был принят обновленный Устав Афонский, впоследствии утвержденный императором Иоанном Цимисхием (969-976)

Сегодня при взгляде на фотографии Афона, многим это место представляется райским — солнце, море, приятный климат, а пребывание на нем не столь уж и суровым испытанием. Однако на самом деле монашеская жизнь на скалистом полуострове, вокруг которого раскинулось море, изначально была весьма тяжелой. Голые камни, дефицит пресной воды (порой каждое утро за водой приходится спускаться вниз и идти с ношей обратно вверх в обитель) и нехватка плодородной земли. Поэтому пища скромная — овощи, фасоль, фрукты, сухое вино. Известно, что в начале XX века российские меценаты даже отправляли из Одессы на скудный каменистый берег Афона целые баржи с российским черноземом. В наши дни, как и тысячу лет назад, жизнь монахов Афона проходит в молитвах и послушаниях. Кроме монастырей, на Святой Горе вы увидите большое количество келий, которые принадлежат различным монастырям. Келия (иначе — дом) — это постройка с пристроенной церквушкой и различными хозяйственными территориями. Там живут обычно два монаха, один из которых — старец, а второй — послушник. Когда старец умирает, послушник, по решению игумена, может унаследовать келию и все имущество усопшего. Монахи в основном самостоятельно находят пути к обеспечению себя всем необходимым, обрабатывая эти небольшие клочки земли, а также изготавливают изделия ручной работы, которые продают паломникам. Постепенно монастыри обогащались насельниками из других стран, в частности из Грузии (Иверии), Сербии и Руси. Стали складываться негреческие общины, монастыри обретали метохи (подворья) вне Афона. Нельзя сказать, что с X века на Афоне воцарилось абсолютное умиротворение и извне никто не мог привнести беспокойства, но можно с уверенностью сказать, что Росикон сформировался в среде сстоявшимися традициями. Афон обладал высоким авторитетом как в государстве, так и во всем христианском мире. Паломнические пути из России на Афон были уже известны, правовое и финансовое положение были отрегулированы. Афон был юридически и фактически защищен от внешнего вмешательства. Всего 26 лет отделяют обретение обители русской общиной от завершения строительства Великой Лавры Афанасием Афонским (963 год). На фоне тысячелетней истории афонских монастырей — это миг.

Дмитрий Зубов, к. э. н., директор Центра истории Афона при Императорском Православном Палестинском Обществе. Правнук отца Владимира (+1901), монаха Свято-Пантелеимонова монастыря на Афоне.

«Покров народа твоего...»

День Казанской иконы Божией Матери



Казанская икона Божией Матери, начало XX века.

7 апреля 2011 года освященный Святейшим Патриархом Московским и вся Руси Кириллом список с Казанской иконы Божией матери на борту космического корабля «Юрий Гагарин» был доставлен на Международную космическую станцию. «Пусть над нашим мятущимся, раздираемым противоречиями миром, в котором так много скорби и человеческого горя, простирается Покров Пречистой Царицы Небесной. В этом смысле российские космонавты, помимо своих очень сложных и важных профессиональных обязанностей, будут осуществлять и некую духовную миссию», — сказал предстоятель Русской Православной Церкви.

Среди казачьих святынь особое значение имеет Казанская икона Божией Матери, заступничество которой неоднократно помогало русской армии одерживать свои победы — со времен Смуты до Великой Отечественной войны. Неудивительно, что из множества икон Богородицы, почитаемых Русской Православной Церковью, ни одна не распространена в таком числе списков, как Казанская. День Казанской иконы ныне отмечается 4 ноября. Символично, что именно в этот день в 1582 году казачий атаман Ермак в сражении на Чувашем мысу разбил войско сибирского хана Кучума.

В 1552 году царь Иоанн Грозный присоединил к Руси Казанское ханство, началось обращение язычников и мусульман в христианство. А в 1579 году Казань была опустошена пожаром, который начался в доме купца Онучина. Дочери купца Матроне после пожара явилась Пресвятая Богородица, которая открыла девочке, что под пепелищем находится Ее чудотворный образ, закопанный в землю тайными исповедниками Православия во времена татарского владычества. Когда Матрона нашла чудотворный образ, он оказался таким необыкновенно красивым, словно был только что написан. Крестным ходом икона была пронесена через весь город, а на месте ее обретения был воздвигнут Богородицкий женский монастырь, а юная Матрона Онучина приняла в нем постриг и стала позднее игуменьей. Свое заступничество Русской Земле икона явила в Смутное время, во времена

нашествия польских интервентов. Чудотворную икону принесла с собой казанская дружина, вступившая в ополчение, она сопровождала войско Минина и Пожарского в поход на Москву, перед ней служили молебны накануне штурма Китай-города. В память освобождения Москвы от поляков было установлено празднование Казанской Божией Матери 22 октября/4 ноября. Князь Пожарский в честь Пресвятой Богородицы за помощь в победе над интервентами воздвиг на Красной площади в 1630-е годы храм Казанской иконы, где она хранилась почти триста лет. Перед Полтавской битвой в 1709 году Петр Великий с войском молился перед Казанской иконой Божией Матери, а в 1721 году перенес один из списков иконы из Москвы в основанную им столицу — Санкт-Петербург. В 1811 году образ Казанской Божией Матери был поставлен в новом Казанском соборе, где вскоре великий полководец Михаил Кутузов молился перед чудотворной иконой о победе над французами. Святой образ осенял русских солдат, идущих на поля сражений войны 1812 года. В русском народе живет предание о том, что Казанской иконой благословил Петра Великого святитель Митрофан Воронежский еще до основания города: «Возьми икону Казанскую Божией Матери — и она поможет тебе победить злого врага. Потом перенесешь эту икону в новую столицу... Казанская икона станет покровом города и всего народа твоего», — сказал, согласно этому преданию, Митрофан Воронежский. Об этом предании вспоминали православные люди, оказавшиеся в блокадном Ленинграде. Они верили, что фашисты не войдут в город, пока на него распространяется покровительство Божией Матери. Иконы Пресвятой Богородицы благодатным осенением расположились так в пространстве Российского государства, что образуют небесный покров Руси — Владимирская хранит наши северные пределы, Смоленская благословляет западные границы, а восток Руси надежно ограждает Казанский образ Богородицы. С 2005 года 4 ноября Россия отмечает не только день Казанской иконы Божией Матери. В память о преодолении Смуты и изгнании из Москвы польских интервентов был учрежден День народного единства, который сегодня прочно вошел в жизнь всех россиян.

Татьяна Ермакова



УКАЗ

ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

О присвоении высшего чина атаманам войсковых казачьих обществ

В соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 9 февраля 2010 г. № 169 "О чинах членов казачьих обществ, внесенных в государственный реестр казачьих обществ в Российской Федерации" п о с т а н о в л я ю:

1. Присвоить высший чин казачьего генерала:

Боброву Сергею Григорьевичу - атаману Забайкальского войскового казачьего общества;

Мионову Ивану Кузьмичу - атаману Волжского войскового казачьего общества;

Романову Владимиру Ивановичу - атаману Оренбургского войскового казачьего общества.

2. Настоящий Указ вступает в силу со дня его подписания.



Президент
Российской Федерации Д.Медведев

Москва, Кремль
21 октября 2011 года
№ 1396



РОССИЙСКОЕ
КАЗАЧЕСТВО

Всероссийский интернет-портал

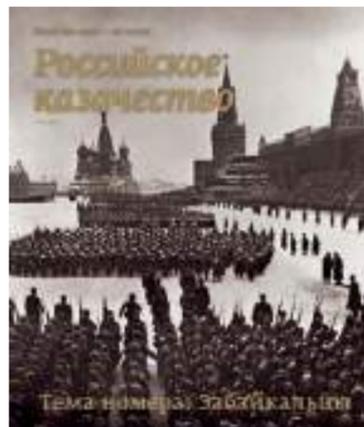
Уникальный информационный ресурс по всему спектру тем, связанных с жизнью современного российского казачества.

Освещение деятельности Совета при Президенте Российской Федерации по делам казачества.

Единственная в своем роде база данных законодательства, связанного с деятельностью российского казачества.

Мультимедиа библиотека: статьи, современные и архивные фотографии, произведения искусства, видеосъемки, официальная информация о символике и форме казачьих войск России.

www.kazakirossii.ru



Российское казачество

Ежемесячный публицистический, культурно-просветительский журнал
www.kazakirossii.ru
info@kazakirossii.ru

Учредитель — Некоммерческая организация «Международный благотворительный фонд «Кронштадтский Морской собор во имя Святого Николая Чудотворца»»

Адрес: 197762, Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Якорная площадь, д. 2

Главный редактор Клопов М. В.

Адрес редакции:
 197760, г. Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Пр-т Ленина, д. 10, литера А

Издатель, дизайн, верстка
 ООО «Кремлин Мультимедиа»

Редакционный директор Ляпоров В. Н.

Распространение
 ООО «Кремлин Мультимедиа»,
 тел.: +7 (495) 746 66 00,
info@kremlinmultimedia.ru

Объединенный тираж 30 000 экз.

Цена свободная

Отпечатано в ООО «Типография КЕМ»
 129626 Москва, Графский пер., д. 9, стр. 2

Подписано к печати 15.11.2011

Журнал зарегистрирован в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор) 20 января 2011 г.

Свидетельство о регистрации
 ПИ № ФС 77-43729

Запрещается полностью или частично воспроизводить опубликованные в журнале материалы без письменного разрешения редакции

Юридическое сопровождение — коллегия адвокатов «Красная площадь», к.ю.н. Д. Ю. Левшиц

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Константинов Николай Николаевич — председатель Редакционного Совета

Бажанов Алексей Анатольевич

Бобров Сергей Григорьевич

Бондарев Василий Павлович

Водолацкий Виктор Петрович

Долуда Николай Александрович

Кирилл, епископ Ставропольский и Невинномысский

Миронов Иван Кузьмич

Мельников Олег Анатольевич

Налимов Валерий Иванович

Острягин Анатолий Иванович

Першиков Александр Владимирович

Потехин Александр Владиславович

Платов Павел Иванович

Романов Владимир Иванович

Хазин Андрей Леонидович

Шахов Николай Иванович

Редакция журнала «Российское казачество» (kazakirossii.ru) и продюсерский центр KREMLIN MULTIMEDIA (kremlinmultimedia.ru) продолжают фотоконкурс «Казачество».

Приглашаем к участию в творческом состязании как профессиональных фотографов, так и всех, кому интересна история, культура и повседневная жизнь российского казачества.

Представленные на конкурс работы станут летописью возрожденного казачества Российского государства и будут опубликованы в каталоге фотоконкурса. По итогам конкурса определятся три призера, которые будут награждены профессиональными фотокамерами ведущих производителей, памятные дипломами 1-й, 2-й и 3-й степеней.

Лучшие работы будут опубликованы в журнале «Российское казачество».

Конкурсные работы принимаются с 7 марта по 31 декабря 2011 года.

По вопросам регистрации и участия в конкурсе обращайтесь по адресу kazaki@kremlinmultimedia.ru

Казак без веры — не казак

Российское казачество

Вы можете подписаться на журнал «Российское казачество» в любом отделении Почты России в Вашем городе. Подписной индекс издания 16541.



В журнале «Российское казачество» — традиции и современная деятельность казаков всей России. Стоимость годовой подписки на журнал «Российское казачество», включая доставку, — 1628 рублей за I полугодие 2012 года.

Слава Богу, что мы казаки!

СѢИ АЛЕУИ

ЧЛВКЪ БЖИ



Образ Алексия Человека Божьего, небесного покровителя
Забайкальского ВКО.